

<b>19 Nordrhein-Westfalen</b> Landesstelle	<b>NRW-2</b> Ausschuss	<b>Reh</b> Bearbeitung (Name, Vorname)	<b>Nr. 1918825</b> Kürzel
<b>Verf./Bearb./Hrsg.: Knecht, Lucy</b> Zuname Vorname		ID: 161918825	
<b>Schröpel, Susanne</b> Illustrator/-in (Name, Vorn.)		Bewertung <input type="radio"/> sehr empfehlenswert <input checked="" type="radio"/> empfehlenswert <input type="radio"/> eingeschränkt empf. <input type="radio"/> nicht empfehlenswert	
Übersetz. von (Name, Vorn.)		Übersetz. aus Sprache	
<b>Snoggel Woggel und das Dosenflugpropellerdings</b> Titel			
Reihe			
<b>978-3-95631-482-7</b> ISBN	<b>94</b> Seitenzahl	<b>9,90</b> Preis (EURO)	
<b>Shaker Media</b> Verlag	<b>Aachen</b> Ort	<b>2016</b> Jahr	
<b>Taschenbuch / Heft /</b> Medienart/Ausführung		<b>Fantastische Erzählung</b> Gattung	Kinder-/Jugendliteratur zur Arbeitswelt ? <input type="checkbox"/> Ja
Empfehl. für Taschenbuchtipp <input type="checkbox"/> Ja		<b>Erstelldatum:</b> .....	
Anmerkungen (Material/ bes. Einsatzort)			
		Schlagwörter <b>Fantasie, Abenteuer,</b> ..... ..... .....	
		Internet? <input checked="" type="radio"/> Ja <input type="radio"/> Nein	
		Zentraldatei: <b>20.12.2018</b>	
		Verlag Datum .....	

**Inhaltsangabe**  
 Snoggel Woggel ist ein Kobold, der farbige Kleidung liebt und verborgen im Stadtpark lebt. Am liebsten sammelt er Dinge, die die Menschen im Park liegen lassen und bastelt daraus etwas Neues.

**Beurteilungstext**  
 Das kleine Heft im Querformat "Snoggel Woggel und das Dosenflugpropellerdings" von Lucy Knecht ist ein abenteuerliches Buch für junge Leser. Die Autorin erzählt ihre dreizehn kurzen Geschichten aus der Perspektive der Hauptfigur, dem Kobold Snoggel Woggel, in der dritten Person. Sie beschreibt ihn als einen Kobold, der gerne seinen Traum, einmal um die Welt zu fliegen, verwirklichen möchte, und sich nicht von den anderen Kobolden davon abhalten lässt. Dafür hat er an einem Dosenflugpropellerdings erfunden. An diesem bastelt er solange bis es funktioniert.  
 Es fällt den Lesern leicht, sich in Snoggel Woggels Situation hineinzudenken und mit ihm zu erleben, dass es sich lohnt etwas zu versuchen. Das in großer Druckschrift geschriebene Buch enthält viel Text und eignet sich für Erstleser mit guten Lesefähigkeiten. Die hellen, schwarz-weißen Illustrationen von Susanne Schröpel passen gut zu der Geschichte, können das Interesse der jungen Leser wecken und das Gelesene vertiefen.