

Neuerscheinungen

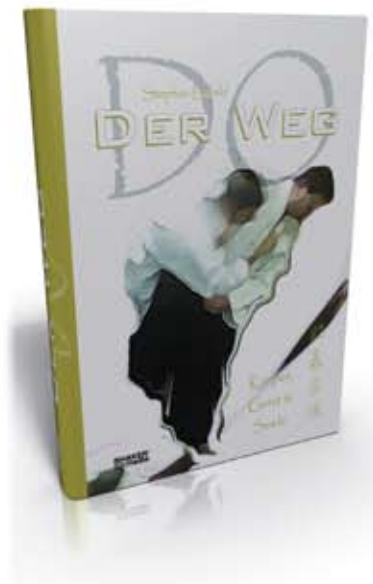
Frühjahr / Sommer 2012



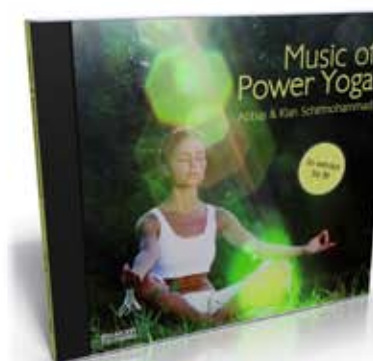
Literatur & Unterhaltung



Sachbücher & Ratgeber



Musik & Audio



Literatur & Unterhaltung



Auch als E-Book
erhältlich!

Norbert Lohan wurde 1962 als zweites von sechs Kindern in Oberhausen geboren. Er wohnt seit langem in Düsseldorf. Der promovierte Quartärgeologe bringt es als Wissenschaftler auf eine beachtliche Liste an Veröffentlichungen im Bereich Geowissenschaften und Internet. Dieses Buch ist sein Erstlingswerk im Bereich Prosa. Sehr kurzweilig und authentisch sind seine Vorträge. Als Musiker steht Lohan seit mehr als 30 Jahren auf der Bühne und gilt inzwischen als einer der besten Bluesharpspieler Deutschlands. Er leitet viele Instrumental-Workshops und gibt seine Fähigkeiten gerne an interessierte Schüler und Schülerinnen weiter. Er ist vor allem bekannt für seine gefühlvollen und filigranen akustischen Melodielinien und sein unwiderstehliches Rhythmusspiel.

Zwei Männer wie sie unterschiedlicher nicht sein könnten lernen sich auf sehr ungewöhnliche Weise kennen. Der eine ist aus Alabama, der andere aus Deutschland. Und obwohl sie sich überhaupt nicht kennen, und zwei völlig verschiedene Leben führen, haben sie den Mut, sich in ein einmaliges Abenteuer zu stürzen. Auf den Spuren des Blues bereisen sie gemeinsam das Mississippidelta, denn was sie verbindet, ist die Liebe zur Bluesmundharmonika.

Dies ist eine wunderbare, gefühlvolle Beschreibung einer Reise zweier ungleicher Brüder, wie sie sich einander annähern, sich an einander reiben, sich streiten, und sich immer wieder vertragen. Dabei entwickelt jeder ein feines Gespür für die Eigenarten und Probleme des anderen, sie lernen sich schätzen und werden Freunde.

Jeder sucht und findet etwas ganz Unterschiedliches auf dieser Reise, und wir erfahren ganz nebenbei in kurzgeschichtenartigen Einblendungen und Gedankenspielen viel über die Kindheit und Jugend des Autors. Eine spannende, sehr einfühlsame, witzige und informative Erzählung über den Mut und die Entschlossenheit, Träume einfach umzusetzen.



Karl-Heinz Hense

ZWEI SCHÜSSE

Roman

Karl-Heinz Hense wurde 1946 in Norddeutschland geboren. Er lebt heute in Monschau (Eifel) und Brüssel. Er ist Autor zahlreicher Bücher und Zeitschriftenbeiträge.

David Connelsen, ein amerikanischer Blues-Musiker, wird in einem Antwerpener Café mit zwei Pistolenschüssen ermordet. Geht es um eine Abrechnung im Drogen-Milieu? Oder hat der Mord etwas mit Davids Verwicklungen in zwielichtige transatlantische Geschäfte zu tun?

Connelsen hatte engen Kontakt zu einer Gruppe deutscher Studenten. Eine aus der Gruppe, Luise, wurde vor Jahren seine Geliebte und folgte ihm nach Tennessee. Bald jedoch überforderten sie die schwierigen Lebensumstände und machten sie zum Junkie.

Während ihre ehemaligen Kommilitonen sich auch später nicht aus den Augen verlieren, isoliert sich Luise mehr und mehr. Reinhold, ihr Freund aus Schulzeiten, gerät in eine kriminelle Karriere, für die er David Connelsen verantwortlich macht. Nach einer Zeit im Gefängnis beschließt er, sich an David zu rächen.

Auch als E-Book erhältlich!



ISBN 978-3-86858-770-8
Paperback - 362 Seiten - 19,90 EUR

Roman



Dirk Paulsen

MÖRDERISCHES GLÜCK

Roman

Dirk Paulsen, 1959 in Düsseldorf geboren, lebt als Internetdienstleister und freier Autor in Jülich. Schon als Schüler begann er mit dem Schreiben. Erst spät entschloss er sich, seine Arbeiten an die Öffentlichkeit zu bringen. Sein erstes Buch – das Kinderbuch „Tiksi und Fips“ – erschien 2009 bei Shaker Media. Nun liefert der Autor seinen ersten Roman ab, bei dem sich Elemente von Krimi und Liebesgeschichte gelungen miteinander verbinden. Weitere Romane und eine Sammlung von skurrilen Kurzgeschichten sind in Arbeit.

London im Jahr 2011. Die Wirtschaftskrise wirkt noch nach und macht besonders den ‚kleinen Leuten‘ zu schaffen. Da entdeckt die nette und rüstige Rentnerin Maude eine ungeahnte Fähigkeit, zu Geld zu kommen. Als sie jedoch einigen hilfsbedürftigen Mitmenschen unter die Arme greift, wird ihr gutes Herz ihr schnell zum Verhängnis. Sie gerät in einen Sog aus Machtgier, Geldsucht und Mordlust.

Wie gut, dass sie in dieser Zeit einem echten Freund begegnet, der ihr in den schlimmsten Stunden beisteht. Sir Ashton ist ein einflussreicher und wohlhabender Mann, der alles tut, um Maude zu beschützen. Doch auch er kann die Gefahr nicht abwenden, die ihr droht, und gerät selbst in den Strudel der Ereignisse ...

Es ist angerichtet!
Serviert werden frische Liebe, heißer Hass und kalter Mord.

www.buchstabenkino.de

Auch als E-Book erhältlich!



ISBN 978-3-86858-732-6
Paperback - 262 Seiten - 19,90 EUR

Kriminalroman

Hans-Peter Ackermann

Die Lawine



Hans-Peter Ackermann, geb. 1944 in Werdau i. Sa., begann schon früh mit dem Schreiben. Aber erst nach der Wende 1989/90 erschien sein erster Roman mit dem Titel „Freiheit und was nun?“ Diesem Thema „Wiedervereinigung“ widmete er drei Buchprojekte, ehe er sich mit den Romanen „Unser Haus auf Fuerteventura“ und „Eine Liebe in Mexiko“ der Unterhaltungsliteratur zuwandte. Mit dem neuen Roman „Die Lawine“ begab sich der Autor nun erstmals auf das Gebiet des Abenteuerromans. Weiter geplant und in Arbeit sind: „Die Rückkehr der Götter“, ein Roman über das Ende des Maja-Kalenders am 21.12.2012 und „Die Blutnacht im Murachtal“, eine Heimatgeschichte um die Goldfunde im Raum Oberveichtach, der heutigen Heimat des Autors, um das Jahr 1670.



Als Chefinspektor Brandtner kurz vor Weihnachten in das kleine Bergdorf Trafoi beordert wird, ahnt er noch nicht, dass dies sein ganzes Leben verändern wird.

Eine aus Rache mutwillig ausgelöste Lawine reißt ihn in den Strudel haarsträubender Ereignisse.

Tagelang jagt er mit den beiden Einheimischen Tony und Wastl den auf der Flucht befindlichen Täter Klaus Ritter.

Als die Jagd beendet und Ritter gefasst ist, bleibt der Chefinspektor der Liebe wegen in Trafoi und wird dort sesshaft.

Kriminalroman

ISBN 978-3-86858-725-8
Paperback - 292 Seiten - 17,90 EUR

Reiner Kotulla

Leander Parow in:

Chatten über Waldgirmes



Reiner Kotulla, geboren 1941 in Berlin (später DDR), war 25 Jahre als Lehrer tätig, bevor er 2006 begann, Romane zu schreiben. Er trennt sein Schreiben oft nicht von seiner politischen Arbeit, die für ihn so zur Ideengeberin wird. War sein erster Roman, „Morina“, noch Schulzeitaufarbeitung, wendet er sich in seinen Texten nun auch Themen wie Nazismus und Krieg zu.



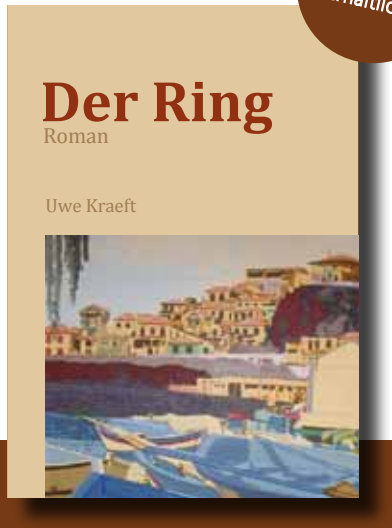
Bekäme er eine zweite Chance, er würde wieder Lehrer werden. Doch sein Lehredasein ist nicht von Dauer. Wie fast alles in seinem Leben. Und dann auch noch dieser Unfall. Von seiner Sippe verstoßen, findet Lanto bei den Elstern eine neue Heimat. Dort lernt er Nanne kennen. Von Römern als Sklaven nach Mattiacum (Waldgirmes) verschleppt, schmieden beide einen verwegenen Plan. Doch am Ende kommt alles ganz anders.

ISBN 978-3-86858-707-4
Paperback - 224 Seiten - 15,90 EUR

Historischer Roman

Romane

Auch als E-Book
erhältlich!



ISBN 978-3-86858-716-6
Paperback - 246 Seiten - 17,90 EUR

Auch als E-Book
erhältlich!



ISBN 978-3-86858-746-3
Paperback - 250 Seiten - 17,90 EUR

Der Ring

Das Buch handelt von zwei Menschen, deren Liebe sich unter ständiger Bedrohung bewähren muss. Die Orte der Handlung liegen insbesondere auf Madeira, in Frankreich, Russland, Schweden und Nordafrika.

Ein Ring, der als Symbol für die Sonne, die Vereinigung sowie das ewig Wiederkehrende und, als Ehering, für die ewige Treue gilt, trägt eine gotische sowie griechische Inschrift und verschiedene Zeichen. Er wurde vor Jahrhunderten als Pfand für den Bund der alten Religionen mit dem Christentum beziehungsweise den anderen monotheistischen Religionen übergeben. Dieser Ring, der ursprünglich im Katharinenkloster aufbewahrt wurde und dann legal nach Russland gelangte, wird von den alten Gottheiten zurückverlangt, da sie sich von den Versprechungen, vor allem von denen des Bischofs Wulfila, betrogen fühlen.



Uwe Kraeft

Uwe Kraeft wurde 1940 in Hamburg geboren. Der Schulbesuch begann 1946 unter schwierigen Bedingungen. Sein erstes Lesebuch musste von der Mutter nach einer Vorlage abgeschrieben werden. Mit dem wirtschaftlichen Aufschwung erschienen auch wieder Bücher, die begierig verschlungen wurden.

Nach dem Studium, das er als Diplom-Mineraloge abschloss, war er bis zum Ende des 65. Lebensjahres in der Stahl- und Zementindustrie tätig. Seit 1991 arbeitet er daneben als Sachverständiger im Bauwesen.

Von Uwe Kraeft erschienen im Shaker Verlag zahlreiche Fachbücher. Bei Shaker Media wurde nun die Trilogie

mit den Bänden „Der Becher“, „Der Ring“ und „Das Buch“ veröffentlicht.

Das Buch

Der Band ist der letzte Teil einer Trilogie, die aus den Werken „Der Becher“, „Der Ring“ und „Das Buch“ besteht. Schauplätze sind vor allem Neapel und Rom.

Ein armer Junge erbt neben anderen Büchern ein Werk von Thales über die Weisheit, dem vier Münzen beigelegt sind. Dessen materieller Wert ist einerseits zu hoch, um es einfach verkaufen zu können. Der ideelle Inhalt kann andererseits missverständlich sein, so dass eine Veröffentlichung problematisch erscheint.

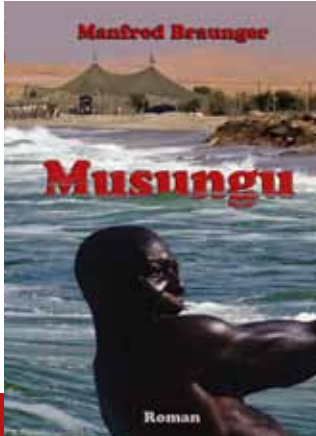
Der Junge trifft auf einen Bibliothekar, der das Buch kurz zu Gesicht bekommt und dadurch sowie durch ein Gespräch mit ehemaligen Klassenkameraden dazu angeregt wird, selbst ein Buch über die Weisheit zu schreiben.

Als Anhang ist eine kleine Auswahl von Kurzgeschichten beigelegt.

Manfred Braunger

Musungu

Roman



ISBN 978-3-86858-776-0

Paperback - 308 Seiten - 18,90 EUR

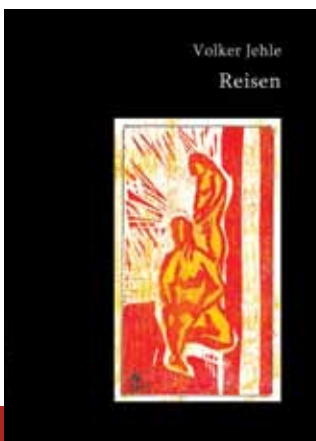
Volker Jehle

Reisen

Holzschnitte von Michael Wendel

Nicht Paris, nicht London, nicht Amsterdam, aber Prag, Istanbul, Athen und Rom, Polen, Island, Sri Lanka und Australien, aber kein Reiseführer, sondern Erzählungen in Volker Jehles unverwechselbarem Ton, mehr von Tieren als von Menschen, und natürlich von den im Nachhinein komischen Widrigkeiten der Technik, wenn man reiste, wohin man konnte und sich traute, auch schon zu Zeiten, als der Planet noch nicht so klein war. Und ja: Die Welt ist schön; wenn nur der Menschen nicht so viele wären.

Prompt hat der Holzschnitzer Michael Wendel Menschen allenfalls bei unschädlicher Beschäftigung dargestellt - als vertrautes Paar, als Flötenspielerin -, und sonst nur Tiere, auch er in unverwechselbarer Weise: ohne Presse, lediglich mit seinen Händen, der Holzplatte und den Farben.



ISBN 978-3-86858-700-5

Paperback - 114 Seiten - 12,90 EUR



Der in Freiburg lebende Journalist Manfred Braunger arbeitet schon seit vielen Jahren als Reisebuchautor und Fotojournalist für renommierte deutsche Verlage wie DuMont, Baedeker, Bruckmann, Nelles, Verlagshaus Würzburg, Stefan Loose und Polyglott. Er hat ca. 80 Reiseführer, Reisehandbücher und Bildbände publiziert, deren Schwerpunkt in erster Linie auf unterschiedlichen Regionen der USA und Frankreichs liegt. Mehrere seiner Publikationen wurden auf Italienisch und Niederländisch übersetzt. Neben seiner schriftstellerischen Tätigkeit betreibt er das Bildarchiv Catch the Day.

Roman



Volker Jehle, Jahrgang 1954, ist ein Grenzgänger ohne Berührungangst: als Literaturwissenschaftler eine Bibliographie, eine Monographie, zahlreiche Essays und Editionen, schließlich promoviert, und zwar von Walter Jens, aber seit bald zwanzig Jahren als freier Schriftsteller: ein Theaterstück (in Plauen aufgeführt), ein Roman (fürs Kino verfilmt), Erzählungen (einige auch im Duo mit einem Gitarristen), zudem das große Work in Progress *Das lichtlose Tier*, der Krieg. Der Roman seiner Mutter, wozu die beiden Bände mit Werken von Hanna Jehle gehören, die er bei Shaker Media herausgegeben hat.

Erzählungen



Gottfried Klein

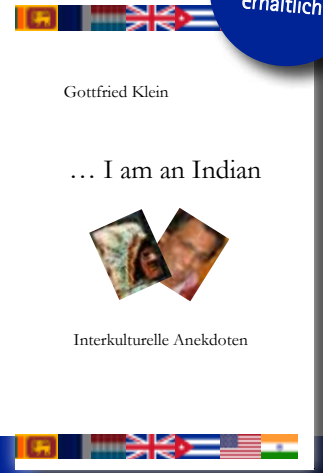
... I am an Indian!

Interkulturelle Anekdoten

Gottfried Klein, Jahrgang 1952, war fünfundzwanzig Jahre im internationalen Umfeld als IT-Manager tätig. Seine Erfahrungen in US-amerikanischen, niederländischen, französischen und deutschen Konzernen im Umgang miteinander und in multi- und transkulturellen Projekten haben ihn dazu bewogen, sich als interkultureller Trainer selbständig zu machen. Er ist Mitbegründer und geschäftsführender Gesellschafter der Culture-Com UG mit Sitz in Mainz-Kastel.

Wer fünfundzwanzig und mehr Jahre im internationalen Umfeld tätig war, ist mit Sicherheit in das eine oder andere kulturelle Fettnäpfchen getreten - auch wenn man manche davon erst nach vielen Jahren realisiert. Für Gottfried Klein trifft dies jedenfalls zu. Als junger Mann und ohne Kenntnis dessen, was man heute interkulturelle Kompetenz nennt, hat er nach eigener Aussage häufig „danebengelegt“. Heute, als interkultureller Trainer, ist ihm dies bewusst.

Auch als E-Book erhältlich!



ISBN 978-3-86858-755-5

Paperback - 124 Seiten - 14,90 EUR

Erzählungen



Jürgen Bitter

Das lila-weiße Feuer

Der VfL Osnabrück - ein Lesebuch

Autor Jürgen Bitter hat als langjähriger Sportchef der Neuen Osnabrücker Zeitung mehr als tausend Spiele des VfL Osnabrück gesehen und plaudert nun aus dem Nähkästchen. Das Resultat: Ein ungewöhnliches Fußball-Lesebuch.

Am „Lila-weißen Feuer“ wird der Leser zu einer abwechslungsreichen Reise durch die Historie des VfL Osnabrück eingeladen. In 42 Kapiteln begegnet er den Stars aus fast schon vergessenen Zeiten und denen der Gegenwart. Die Geschichten zur Geschichte des Traditionsvereins sind gespickt mit Denkwürdigkeiten und Merkwürdigkeiten.

Auch als E-Book erhältlich!



ISBN 978-3-86858-758-6

Paperback - 206 Seiten - 16,90 EUR

Erzählungen

Ursula Eisenberg, Illustrationen von Thilo Krapp

Die Freiheit benimmt sich oft unerhört

Erzähltes vom 68er-Westberlin mit 68 Gedichten,
Balladen und Moritaten

Wer weiß, wie es 1973 im Wohngemeinschaftskühlschrank zuging, was Dialektik mit Eiern zu tun hat und warum es ratsam war, zu Ost-Berlin-Besuchen Socken anzuziehen?

Wer diese und ähnliche Fragen beantworten kann, hat über „Westberlin ... 68“ mehr begriffen.

Dies ist weder ein Helden-Gesang noch ein Rundumschlag, sondern poetisches, grotesk-genaues Ausleuchten von Schlüssel-Situationen des damaligen Alltags, teils erzählt, teils gedichtet.

Ein Geschichtsbüchlein in einer ganz besonderen Form. Thilo Krapp kommentiert es in seinen zarten Zeichnungen aus der Sicht der nachfolgenden Generation.



ISBN 978-3-86858-752-4

Paperback - 272 Seiten - 16,90 EUR



© Nicolai Kloss.

Ursula Eisenberg, geboren am 21.8.1945 in Spornitz/Mecklenburg, wuchs in Kassel auf, studierte in Berlin und unterrichtete von 1975-2010 im Berliner Pestalozzi-Fröbel-Haus (Erzieher-Ausbildung, Musik, Deutsch, Theater). Sie hat eine Tochter. Seit 1975 widmet sie sich dem literarischen Schreiben. Veröffentlichungen zunächst in Zeitschriften, Anthologien und im Rundfunk, später in zahlreichen Büchern.

Thilo Krapp, geboren 1975, studierte Illustration bei Wolf Erlbruch an der Universität Wuppertal. Er illustriert eigene und die Texte anderer und ist neben seiner Tätigkeit als Autor und Illustrator von Kinderbüchern auch als Comiczeichner tätig.

www.thilo-krapp.com

Erzählungen

Cornelia Gesell

So nicht, liebe Eltern!

Erziehung? Mangelware.

Im vorliegenden Buch hat die Autorin ihre gesammelten Erfahrungen mit unterschiedlichen Elterntypen in Worte gefasst. In den einzelnen Episoden geht es unter anderem um Reaktionen der Eltern, Vorurteile, Besserwisserei, Vorwürfe und Beschwerden Lehrern gegenüber. Sie werden in den Schulalltag hineinschnuppert und Eltern kennenlernen, mit denen abgerechnet werden soll, mit den dummen, überheblichen, selbstherrlichen, arroganten, unverschämten Eltern. Sie lesen wahre Begebenheiten, die manch einen Lehrer an ähnlich erlebte Situationen erinnern werden.

Cornelia Gesell schreibt über die Dinge, wie sie sind und ergreift Partei für die Kinder, die bei der ganzen Elternmisere immerhin die Leidtragenden sind.

Dieses Buch ist an Lehrer, Eltern, Erzieher und alle anderen an Pädagogik interessierten Leser gerichtet.



Cornelia Gesell

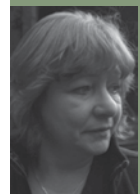
So nicht, liebe Eltern!

Erziehung? Mangelware.

Auch als E-Book
erhältlich!

ISBN 978-3-86858-751-7

Paperback - 172 Seiten - 14,90 EUR



Cornelia Gesell wurde 1955 in Neuss geboren. Seit 1978 arbeitet sie als Grundschullehrerin und hat in verschiedenen Schulen eine Vielzahl Kinder und Eltern kennengelernt. Ihre eigenen vier Kinder haben sie in puncto Erziehung dabei zusätzlich immer auf dem Laufenden gehalten. Ihre Liebe zum Schreiben entdeckte Cornelia Gesell schon als Kind, sie erfand Gedichte und kleine Geschichten. Auch später blieb sie ihrem Hobby treu, verfasste Kurzgeschichten, Kurzromane und Chansons. Nun entstand ihr erstes Buch.

Erzählungen

Wolfgang Dahlke

Menschenlos

Zehn Geschichten über Mord und andere lebensrettende Maßnahmen - von ihrem Autor Cameo Abyrne an zehn Abenden am Lagerfeuer selbst erzählt, aufgeschnappt und weiterkolportiert von Wolfgang Dahlke

Der Autor lässt uns teilnehmen an einer sich über zehn Nächte erstreckenden, nicht ganz alltäglichen Literaturveranstaltung.

Sein Protagonist, Cameo Abyrne, erzählt zehn Kriminalgeschichten, in denen Menschen jeweils absonderlich auf absonderliche Zustände reagieren. In ihnen gewinnen zugleich die Profile von Tätern Kontur, deren Eigensinn bizarre Todesfolgen hat - meist für andere.

Einige der Täter scheinen von der Idee besessen, dass man, um selbst zu überleben, den einen oder anderen Menschen los werden müsse, andere, dass die Welt erst dann wieder ein belebbarer Ort sei, ist sie erst die Menschen los, schließlich, dass über kurz oder lang der Untergang aller des Menschen Los sei.



ISBN 978-3-86858-784-5

Paperback - 292 Seiten - 17,90 EUR

Wolfgang Dahlke hat als Student Gedichte veröffentlicht, nach seiner literatur-, theater- und filmwissenschaftlichen Promotion über Literatur, Theater, Film, Musik geschrieben und zwei Romane, ein Kinderbuch und verschiedene Kurztexte veröffentlicht.

Dahlke hat einige Jahre als professioneller Jazzmusiker gelebt, sich 2001 aber aus dem aktiven Musikleben zurückgezogen. Er schreibt regelmäßig unter dem Pseudonym Lucius Mitchell für das JazzPodium. Zuletzt war er Dozent für Deutsche Literatur, Englische Sprache und Kulturjournalismus an Hochschulen in Heidelberg, Mannheim und Köln.

Kurzgeschichten

Achim Balters

Das Auflösen

Erzählungen

Ein Liebesakt wird zu einer Konfrontation mit dem Sex. Fehlende Achselhaare stürzen einen Fünfzehnjährigen in eine Sinnkrise. Ein kauziger Instrumentenbauer verirrt sich in fantastischen Klangwelten. Ein verunsicherter, von Auflösungserscheinungen geplagter Historiker versucht sich wieder zu sammeln. In einer norddeutschen Verlandungszone genießt ein Mann die Natur.

In Achim Balters Erzählungen machen Menschen Grenzerfahrungen, die ihr Leben bestimmen. Das normale Maß wird bedeutungslos. Hinter Fassaden öffnen sich neue Wirklichkeiten, Orientierungen gehen verloren oder werden gefunden.



ISBN 978-3-86858-756-2

Paperback - 206 Seiten - 15,90 EUR



Achim Balters, geboren 1949, schreibt Romane und Erzählungen.

2010 erschien sein Roman „Der Strandsegler“, der von einer radikalen Lebenswende handelt.

Achim Balters lebt in Worpswede.

Kurzgeschichten

Hans-Dieter Weber

Heißer Urlaub

Kalendergeschichten



ISBN 978-3-86858-764-7

Paperback - 234 Seiten - 14,90 EUR

Patrick T. Kasper

OPUS MINUS

„Opus minus“ offenbart sich dem willigen Leser als vielfältiges Kuriositätenkabinett; ein Sammelsurium des Banalen und Gewichtigen gleichermaßen; ein kaleidoskopisches Wirrwarr, welches das Mysterium Mensch wie eine verirrte Fliege unstedet umkreist. Ein Experiment und ein theoretisches Wagnis, bei dem man als Leser eine Menge zu verlieren hat, nachdem man diese hochtrabenden Worte gelesen hat.

Der vollkommen uneigennützig agierende Künstler schlägt deshalb vor, dass jedermann ein Exemplar seines Werks unter Zuhilfenahme finanzieller Mittel ersteigern sollte, um den Inhalt dieser mit Vorschusslorbeeren durchtränkten Zusammenfassung entweder zu verifizieren oder zu widerlegen. Die Einnahmen wird er selbstverständlich für karitative Zwecke wie Mietzinstilgung und Lebensmitteleinkäufe spenden, um wohlgenährt und gut gebettet an seinen nächsten literarischen Ausgeburten zu tüfteln.



ISBN 978-3-86858-748-7

Paperback - 292 Seiten - 20,50 EUR



Hans-Dieter Weber lebt mit seiner Familie in Merseburg an der Saale, der Stadt der berühmten Zaubersprüche. Nach seinem Roman für Kinder „Zwecke will es schaffen!“, der vom Verlag für den Deutschen Jugendliteraturpreis 2012 in der Sparte Kinderbuch vorgeschlagen wurde, legt er nun mit „Heißer Urlaub“ für Freunde kurzer literarischer Texte ein neues Buch mit Kalendergeschichten vor.

Weitere Informationen unter: www.leseturm.net

Kurzgeschichten



Der 23-jährige Patrick Kasper, der eine traditionelle Schulbildung inklusive Matura durchlief, widmet sich seinem Hobby, dem Schreiben, bereits seit mehreren Jahren. Seine Inspirationen holt er sich aus dem Alltag, aus scheinbar banalen Situationen, die als Nährboden für komplexe literarische Gedankenwelten fungieren. Auch die einstige Tätigkeit als Kellner sowie der weiterhin enge Kontakt zur Gastronomie erweisen sich als unversiegbare Quell schriftstellerischer Vorlagen, die der Nachwuchsautor in einem steten Prozess der persönlichen Weiterentwicklung zu verarbeiten versucht.

Kurzgeschichten



Rainer Fischer

Küchendienst in der Hölle

Kurz- und Kleingeschichten

Über das Einschüchtern von Rassekatern, Mord im Fast-Food-Milieu, telepathische Schallplatten, das Heilen von Löchern im Kopf und die Wahrheit über den Küchendienst in der Hölle: 44 Kurz- und Kleingeschichten, 44 Versuche, mit dem Irrsinn der äußeren und inneren Welt fertigzuwerden. Ein Sack mit 44 Flöhen, die in die verschiedensten Richtungen davonhüpfen: „Klassische“ Kurzgeschichten, Satiren und Grotesken wechseln sich ab mit Kürzestprosa und Experimentellem. Wenig märchenhafte Märchen treffen auf Nachdenkliches und Beobachtungen des Alltäglichen und Realen, die oft woandershin weitergeführt werden: ins Absurde, ins Ironische, ins Unheimliche und Gewalttätige.

Rainer Fischer
Küchendienst in der Hölle



Kurz- und Kleingeschichten

SHAKER
media

ISBN 978-3-86858-761-6,
Paperback - 140 Seiten - 12,90 EUR

Rainer Fischer wurde 1969 in Warburg/Westfalen geboren und verzog später ins Rheinland. Als Physiker und Werkstoffwissenschaftler ist er im Bereich industrielle Forschung und Entwicklung tätig. Seit dem achtzehnten Lebensjahr schreibt er Kurzgeschichten und Erzählungen. 1992 war er unter den Hauptpreisträgern beim »Jungen Literaturforum Hessen«. Seit ca. 1996 ist Rainer Fischer immer mal wieder als Bassgitarrist oder Gitarrist in der einen oder anderen Amateur-Band zu hören (Independent-Rock oder Artverwandtes).

Mehr unter www.druckraif.de

Kurzgeschichten



Elke Burzynski

Momente

Gedichte

An jedem Tag,
den du beginnst,
verlierst du,
und du gewinnst.
Sage nie,
es lohnt sich nicht,
wenn auch hinter
jedem Anfang
schon ein Ende lauert.
Suche niemals alles;
denn alles gibt es nicht.
Es gibt nur den Moment
in seiner Unvollkommenheit,
ganz gleich,
ob dieser Jahre
oder nur
Sekunden dauert.

Elke Burzynski, 1955 geboren, lebt in Berlin. Sie war 30 Jahre als Verwaltungsbeamtin tätig, zuletzt im Standesamt Charlottenburg.

Doch ihr Herzblut hing schon immer an der Oper. Nach ihrer Gesangsausbildung agierte sie nebenberuflich als Chorsängerin auf der Bühne des damaligen Metropol-Theaters und wurde für etliche Produktionen der Komischen Oper engagiert. Seit 1978 ist sie freiberuflich an der Deutschen Oper Berlin tätig.

In ihrer Freizeit malt Elke Burzynski und sie beschäftigt sich mit Fotografie und Grafikdesign. Lesungen zu ihren Gedichten fanden bislang im Literaturhaus Berlin und außerhalb Berlins statt.

Momente



Gedichte
von
Elke Burzynski

ISBN 978-3-86858-737-1
Gebundene Ausgabe
162 Seiten - 54,90 EUR

Lyrik

Wilhelm Deinert

NAHE DRAN

Im Herzpunkt der Radian

Der Band vereinigt den poetischen Wildwuchs, der neben seinen umfangreichen Vorläufern aufschoss. Die sehr abwechslungsreiche Stofffülle - insgesamt nachgereift und um Neustes ergänzt - ergab einen Zyklus von ganz eigener Bauart: aufgefächerte Lebensbereiche treten zu einem Vollkreis zusammen. Ihnen entspricht eine Vielfalt an Formen, bis zu poetischen Kurzmitteilungen (SMS), haiku-artigen Anrufbeantwortertexten und Humoresken. Gedichte wechseln mit lyrischer Prosa. Das vorherrschende Augenmerk gilt den herausragenden Momenten des Alltags, die über ihn hinausweisen. Nicht in naiver Schönfärberei, vielmehr auf dem Hintergrund ihrer Verlorenheit im Chaos, im Weltraum. So erscheinen sie in gesteigerter, weil bedrohter Kostbarkeit. Der Bogen reicht von jugendlichen Expeditionen über immer weiter ausgreifende Erkundungen – auch gesellschaftlicher Art – zu den Erträgen von Gast- oder Stipendienaufenthalten.



Wilhelm Deinert, 1933 in Oldenburg geboren, studierte klassische Philologie, Germanistik und Kunstgeschichte, mit Promotion über Wolframs von Eschenbach „Parzival“. Von 1958 bis 1963 war er Lehrbeauftragter für deutsche Sprache und Literatur an der Universität München. Seitdem lebt er als freier Schriftsteller in München-Schwabing.

Auszeichnungen: Stipendium Palazzo Barbarigo, Venedig 1984, Ehrengabe der Stiftung zur Förderung des Schrifttums 1984, Ehrengast der Villa Massimo Rom 1986, Villa-Waldberta-Stipendium der Stadt München 1986, Stipendium der Casa Baldi in Olevano Romano 1991, Membre d'Honneur de la Fondation Antonio Machado 1994.



ISBN 978-3-86858-693-0

Gebundene Ausgabe
254 Seiten - 26,90 EUR

Lyrik

Sarjoun Karam

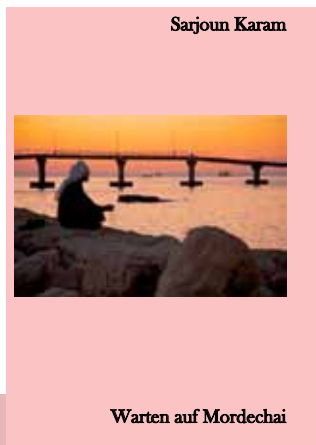
Warten auf Mordechai

„Warten auf Mordechai“ ist eine kleine okkultistische Begegnung zwischen einem Christen und seinem jüdischen Freund im Garten der islamischen Mystik. Die Strophen kreisen um den Menschen und das Schicksal.

Der Gedichtband ist ursprünglich auf Arabisch geschrieben und ins Deutsche übersetzt.



Sarjoun Karam, Lyriker und Schriftsteller. 1970 in Beirut geboren, studierte arabische Literatur- und Sprachwissenschaft an der Universität Balamand im Libanon. Er promovierte an der Universität Heidelberg. Zurzeit arbeitet er als Dozent für Übersetzung und Arabische Sprache am Institut für Orient- und Asienwissenschaften der Universität Bonn.



ISBN 978-3-86858-728-9

Paperback - 50 Seiten - 9,90 EUR

Lyrik

Der aus Syrien stammende deutschsprachige Lyriker Fouad EL-Auwad wurde 1965 in Damaskus geboren. Zurzeit lebt er als freier Schriftsteller und Übersetzer in München und Aachen. In Aachen studierte und promovierte er in Architektur.

Zu seinen Werken zählen Gedichte, Erzählungen und Kindergeschichten. Er hat mehrere Lyrik-Anthologien übersetzt und herausgegeben und diverse Bücher unterschiedlichen Genres sowohl ins Deutsche als auch ins Arabische übertragen. 2004/2005 gründete er den „deutsch-arabischen lyrik-salon“.



Fouad EL-Auwad

mit den **b**uchstaben unter**W**egs

lyrische prosa

Im Band „mit den buchstaben unterwegs“ erzählt der Autor auf eine humorvolle Weise, wie er auf dem Weg in sein Stammcafé zufällig klangvolle Buchstaben in seiner Jackentasche entdeckt. Im Dialog beschreibt er diese Buchstaben als Dinge, welche die Mundmuskulatur trainieren. Von der Stimmgebung, der Lautproduktion über die Rolle der Buchstaben und ihren Nutzen im Alltag bis hin zu ihrer Verbindung zur Musik verrät uns der Autor seine Sichtweise auf das Leben. Über viele Schnittstellen führt ihn sein Weg schließlich auf den Buchstabenbasar, wo ihm ein weiser Buchstabenhändler begegnet ...

Fouad EL-Auwad ist eine brillante Verschmelzung von Lyrik und Erzählung zur sogenannten lyrischen Prosa gelungen.



ISBN 978-3-86858-731-9

Paperback - 48 Seiten - 9,90 EUR

dOrt

gedichte

Die Anthologie „dOrt“ erschien im Rahmen des „4. deutsch-arabischen lyrik-salons“, der im November 2011 in Bonn stattfand. Die Gedichte dieser Anthologie sind Zeugnisse poetischer Begegnungen zwischen Orient und Okzident. Sie schöpfen tiefgründig aus Philosophie, Religion und Mythos, und finden zu Bildern von vollendeter Musikalität. Sie sind Experimentalräume, die uns überraschende und zutiefst bereichernde poetische Erkenntnis übermitteln, indem sie die Möglichkeiten und Grenzen der Sprache ausloten. Die Bilder öffnen Auge und Ohr für die Schichtungen der Kulturen und sind auf Spurensuche nach dem, was bleibt angesichts einer Welt, in der sich alle Dinge zunehmend zu verflüchtigen scheinen.



ISBN 978-3-86858-722-7

Paperback - 60 Seiten - 11,90 EUR

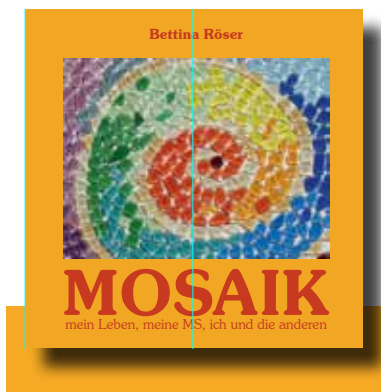
Bettina Röser

MOSAIK

Mein Leben, meine MS, ich und die anderen

Bettina Röser berichtet offen und authentisch von ihrer bewegten und bewegenden Reise mit der „ungebetenen Madame MS“. Vom ersten Verdacht im Mai 2002 bis zur gelasseneren Annahme ihres neuen, anderen Lebens im Herbst 2010 dokumentieren die Kurztexte in luftiger, klarer Sprache ihre vielfältigen, intensiven Erfahrungen und Entwicklungen. Die 111 MOSAIK-Texte entstanden aus Tagebuchnotizen, Briefen, Mut-Zurufen, Forenbeiträgen, Konflikten, Halbschlafgedanken, Übermut und Bitter-Ängsten. Ihre Reihenfolge ist bewusst nicht zeitlich geordnet, da sie im Sinne eines Mosaiks in ihrer Gesamtheit ein Ganzes abbilden.

Das MOSAIK ist mehr als ein Buch über MS. Es handelt vom Umgang mit einem Einschnitt, der alle Lebenspläne komplett durchkreuzt. Dabei steht die MS exemplarisch für jedes vergleichbar dramatische lebensverändernde Ereignis. Die Autorin: „Entscheidend ist nicht, was mir passiert, sondern wie ich damit umgehe. Meine Haltung ist mein Spielraum. Letztlich habe ich mir das MOSAIK selbst zum Geschenk gemacht. Weil es mich noch immer bewegt, tröstet, ermutigt, zu Tränen rührt oder zum Lachen bringt.“



ISBN 978-3-86858-729-6

Paperback - 236 Seiten - 16,90 EUR



Bettina Röser ist 28, als sie zum ersten Mal die Verdachtsdiagnose „Multiple Sklerose“ hört. Zwei Jahre später erhält die Diplom-Pädagogin und Ausdauersportlerin die endgültige MS-Diagnose inmitten einer beruflichen Neuorientierungsphase. Es folgen krankheitsbedingte Einbrüche, Umbrüche, Abschiede und Neuanfänge. Bei aller Trauer und allem Ringen mit ihrer neuen Situation lässt sich die Autorin ihren Humor und ihre Lebensfreude keinesfalls abjagen.

Lyrik

Gerd Karpe

Was oben und was unten ist

Der Gedichtband „Was oben und was unten ist“ deutet mit einer kopfstehenden Figur auf dem Cover darauf hin, dass es im Leben auf die Betrachtungsweise ankommt. Wer auf dem Kopf steht, sieht vieles anders.

Der Autor präsentiert eine Gedichtsammlung, die den Endreim nutzt. Eingebettet in Komik reihen sich gesellschafts- und zeitkritische Verse (Der Trend) an wortspielerische Verbgedichte (Standorte) und vergnüglichen Nonsens (Vogelzug). Erich Kästner hat jene Art der Dichtkunst als „Gebrauchsliteratur“ bezeichnet.

In den vergangenen Jahrzehnten war der Reim bei den Dichtern in Ungnade gefallen. Robert Gernhardt war derjenige, der ihn wieder zu neuem Leben erweckt hat. Gernhardt hat beschrieben, wie ein gutes Gedicht sein soll: „Gut gefühlt. Gut gefügt. Gut gedacht. Gut gemacht.“

In dem vorliegenden Gedichtband sind diese Vorgaben mit Humor beherzigt worden. Eine erheiternde Lektüre.



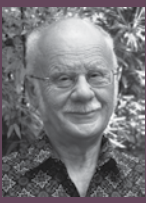
ISBN 978-3-86858-740-1

Paperback - 82 Seiten - 10,80 EUR



Gerd Karpe wurde in Stettin geboren und wuchs auf der Insel Usedom auf. Erste schriftstellerische Arbeiten wurden in der Osnabrücker Tageszeitung veröffentlicht. Er schreibt Glossen, Kurzgeschichten, Gedichte und satirische Texte. Einige Jahre lang war er Co-Autor von Hans Dieter Hüsch in einer Glosserie des Saarländischen Rundfunks. Er schrieb für die Humor- und Satireseiten der Frankfurter Rundschau und der Süddeutschen Zeitung. Als freier Autor war er u.a. für die beliebte Sendung Reißwolf im NDR Hamburg und beim Schweizer Radio für die Sendung Kaktus tätig. Heute lebt Gerd Karpe in Detmold und schreibt u.a. für die Sächsische Zeitung in Dresden und die satirische Zeitschrift Nebelspalter in der Schweiz.

Lyrik



Otto Abt

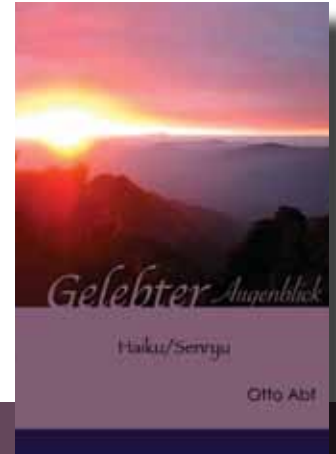
Gelebter Augenblick

Haiku/Senryu

Was stellt das Geschehen in einem Augenblick so genau dar, wie die Momentaufnahme eines Fotografen? Im sprachlichen Bereich ist dies das Haiku. Es gibt den Augenblick wieder und beschränkt sich darauf, einen sehr kleinen Ablauf eines Geschehens an einem bestimmten Ort zu zeigen.

Dabei ist nicht nur eine aktuelle Wiedergabe gegeben, sondern in dem Dreizeiler aus 5, 7, 5 Silben, dessen Ursprung in Japan zu finden ist, kommt die ganze Fülle des Erlebten im Augenblick zum Ausdruck.

Das Haiku ist wie ein Diamant unter den Edelsteinen der Lyrik; allerdings ein Rohdiamant. Er bedarf des letzten Schliffs durch den kreativen Leser. Seine Kürze erfordert Nachdenken, Beschäftigung. Wer sich einmal darauf einlässt, kommt nicht mehr davon los.



ISBN 978-3-86858-704-3

Paperback - 62 Seiten - 12,90 EUR

Lyrik

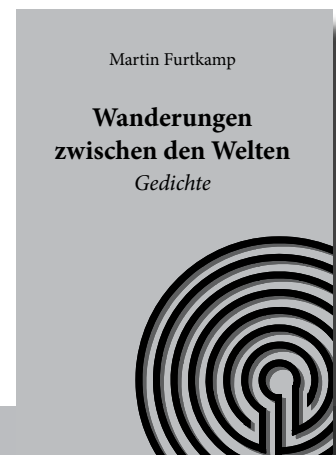


Martin Furtkamp

Wanderungen zwischen den Welten

Gedichte

Martin Furtkamp fotografiert nicht, er bloggt nicht. Er schreibt Tagebuch, mit Stift und Kladde. Gedichte, die dabei auskristallisieren, wollen flüchtige Eindrücke festhalten, im Hirn vagabundierende Vorstellungen auf den Begriff bringen, versuchsweise eingenommene Standorte überprüfen ...



ISBN 978-3-86858-762-3

Paperback - 112 Seiten - 12,90 EUR

Lyrik

Otto Abt, Mitglied des FDA, lebt in Siegen. Er hat bisher zwölf Bücher vorwiegend über asiatische Kultur veröffentlicht.

Dr. Martin Furtkamp, 1951 in Krefeld geboren, studierte Mathematik, später Physik, war - mit Unterbrechung durch Reisen, zweites Studium und Promotion - Lehrer, hat seinen Wohnsitz in Würselen bei Aachen.

Er schreibt Tagebuch im Freistilverfahren, kondensiert daraus von Zeit zu Zeit Gedichte und Geschichten, die er gelegentlich im kleineren Rahmen zur Diskussion stellt. Eine Beeinflussung durch Kafka, Camus, die Lyrik Erich Frieds u.a. ist möglich.

Der Gedichtband „Wanderungen zwischen den Welten“ ist seine erste belletristische Veröffentlichung.

Rosemarie Lichte



Laura aus Amerika

Eine Familiengeschichte

„Laura aus Amerika“ erzählt von Frauen aus drei Generationen in der Zeit von 1871 bis 1982. Schauplätze des Geschehens sind St. Louis in den USA sowie die deutschen Orte Wuppertal-Barmen, Düren und Schalksmühle/Westfalen. Auch afrikanische Schauplätze spielen eine Rolle. Die drei Frauen haben ein wechselvolles Schicksal, geprägt von den politischen Ereignissen der Zeitläufe.

Rosemarie Lichte wurde am 17. März 1954 geboren und ist seit 2002 freie Autorin. Vorher war sie 20 Jahre lang als Anwältin tätig in Berlin, Hagen und Lüdenscheid. Sie lebt heute in Hagen und Schalksmühle.

Bisher sind vier Bücher der Autorin erschienen: „Barfuß im Recht“ (Kurzgeschichten), „Mauergefälle“ (Erzählung), „Die Gramusel im See“ (Kinderbuch) und „Spuren von Glück, Tod und Glauben“ (Impressionen). Ihre Texte erschienen auch in Zeitschriften und Anthologien.



ISBN 978-3-86858-724-1

Paperback - 102 Seiten - 10,90 EUR

Erzählung

Britta Rödele



Tinnitus Tritonus

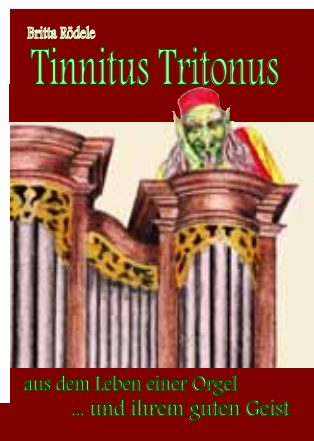
aus dem Leben einer Orgel ... und ihrem guten Geist

„Was wäre wenn ein Instrument, das Jahrhunderte mit uns Menschen verbracht hat, aus seinem Leben berichten könnte? “Diese Frage wirft der Pfarrer der kleinen Gemeinde zu Hirsenfels während seiner Predigt zur Weihe der restaurierten Orgel auf - nicht ahnend, dass ein besonderer, treuer Gast der Cäcilienkirche seine Frage beantworten könnte. Tinnitus Tritonus, ein musikalischer Gnom, wacht seit 1733 über „seine“ Orgel und hat zusammen mit ihr so manches erlebt. Er berichtet von seiner Ausbildung zum Wächter der Königin der Instrumente, vom Bau der Orgel bis hin zur Restauration, von seinen Erfahrungen mit den Menschen der Gemeinde, von kleinen Katastrophen und Komödien, die sich um die Orgel herum abspielten. Immer stärker verfestigt sich seine Meinung: „Menschen sind schon recht außergewöhnliche Wesen.“

Britta Rödele, geboren 1981 in Freiburg, beendete mit dem Erhalt der Fachhochschulreife ihre schulische Laufbahn. Die Neigung und Freude am Schreiben entdeckte sie bereits in ihrer Schulzeit und sie begleitet sie bis heute.

Sie erlernte den Beruf des Orgelbauers und legte 2005 die Gesellenprüfung ab.

Die Ausübung dieses Berufs eröffnete neue Perspektiven, welche das Buch „Tinnitus Tritonus“ ins Leben riefen.



ISBN 978-3-86858-736-4

Paperback - 302 Seiten - 18,90 EUR

Erzählung



Martin C. Gruhlke

Sei Du bei mir

Texte für junge Menschen

Martin C. Gruhlke, geboren 1983. Studium der Biologie, darüber hinaus und ergänzend ein breites Interesse an philosophischen und theologischen Fragestellungen. Aktiv in verschiedenen kirchlichen Ehrenämtern, u.a. im Jugendbereich, was sich im Werk „Sei Du bei mir – Texte für junge Menschen“ widerspiegelt.

Wie oft stehen wir Menschen an der Schwelle: an der Schwelle zu einem neuen Lebensabschnitt, an der Schwelle von Abschied und Neubeginn. Situationen, die es erfordern, die Gelegenheit zu ergreifen.

Lebensumstände, in denen wir uns wünschen, im Jetzt zu stehen. Hier suchen wir nach Halt, nach Begleitern, Freunden, Vertrauten. Diese Sammlung an Gedichten und Gebeten versucht diese Lebenssituationen in Worte zu fassen, die Suche nach Vertrautheit, nach Sich-geborgen-wissen, aber auch das Gefühl des Suchens.

Grundsätzliche Fragen des Lebens treten zutage: kleine und zutiefst bedeutsame. Jedoch: Es bleibt eine Ebene des Unaussprechbaren.

Ein Buch, das zum Suchen einlädt.

Auch als E-Book erhältlich!



ISBN 978-3-86858-739-5

Paperback - 76 Seiten - 9,90 EUR

Glaube



Kathrin Schwarz

Umgelenkt

Kathrin Schwarz wurde 1964 in der Berliner Charité geboren. Sie ist aufgewachsen im Plattenbauviertel in Berlin-Lichtenberg. 1984-89 studierte sie an der TU Dresden und schloss als Dipl.-Ingenieurin ab.

1989 begann sie bei einer Gewerkschaftszeitung als Redakteurin und schrieb zu Hause am 1988 begonnenen Manuskript „Umgelenkt“. Zwei Tage vor dem Mauerfall erhielt sie vom Verlag ‚Neues Leben‘ die Zusage zur Veröffentlichung. In den Wirren der Wendezeit konnte das Buchprojekt nicht mehr verwirklicht werden. Nach Einstellung der Zeitung 1990 arbeitete sie in einem Ingenieurbüro, inzwischen freiberuflich. Sie ist verheiratet und lebt in Berlin-Schöneberg.

Einige Akademikerinnen schwärmen auch heute noch von ihrer Wohnheimzeit als Studentin in der DDR, für andere begann eine fremdgesteuerte Biografie. Mit Humor und Bitternis wird zeitnah von dieser Zeit erzählt. Denn das Besondere am Manuskript ist, dass es schon 1989 geschrieben und ohne von der Geschichte korrigierte Ansichten übernommen wurde. Damit begibt sich die Leserin unmittelbar auf eine Zeitreise in das Alltagsleben der 80er Jahre in der DDR aus der Sicht einer Studentin. Diese erzählt berührend, aber auch sehr komisch, vom Studentenalltag mit all seinen Absurditäten im Wohnheim, Zuhause und an der Uni.

Erzählt wird auch von einer Gebirgstour 1989 durch das Rila-Gebirge. Von der plötzlichen Grenzöffnung in Ungarn überrascht, müssen sich die Studentinnen entscheiden – bleiben oder rüber gehen? Und es ist die Erzählung einer versuchten Liebe.



ISBN 978-3-86858-723-4

Paperback - 310 Seiten - 18,90 EUR

Erzählung

www.kathrin-schwarz.de

Gertrud Janßen-Albers

Von Wegen und Nur Hund

Zwei- und Vierbeiner-Lektüre



ISBN 978-3-86858-730-2

Paperback - 160 Seiten - 13,90 EUR

In ihrem fünften Buch berichtet Gertrud Janßen-Albers amüsant, eindrucksvoll und sensibel über Veränderungen im gemeinsamen Leben mit Maya und Momo im Laufe der Jahre.

An tief im Herzen für immer lebendige und unvergessene Erlebnisse und Erinnerungen aus der Vergangenheit mit Schäferhund Roland oder den geliebten Kätzchen lässt uns die Autorin einfühlsam teilhaben.

Nicht nur bei ihren Streifzügen durch die Natur erleben Mensch und Hund so allerhand. Im heimischen Terrain, gemeinsam mit ihren Hundefreunden Buttje und Kerry, vergeht kaum ein Tag ohne Überraschungen und neue lehrreiche Erfahrungen. Ihr stets bemühter Blick in die verletzbaren Seelen unserer Vierbeiner soll zu einem besseren Verständnis und Umgang mit unseren treuesten Freunden beitragen.

Wie immer zaubert das vorliegende Buch von Gertrud Janßen-Albers ein Lächeln ins Gesicht und lädt zum Resümieren ein. Von Wegen und Nur Hund?



Gertrud Janßen-Albers, geboren und aufgewachsen in Leer, vertraute als Kind ihre Freuden und Sorgen ihrem Tagebuch an. Nach dem Tode ihres geliebten Hundes „Herr Schmidt“ holte sie die junge Hündin Maya und später den Rüden Momo zu sich. Täglich schrieb sie ihre Erlebnisse mit dem kleinen Welpen auf und gewann ihre Lebensfreude wieder. Auf ihrer Homepage veröffentlicht sie viele ihrer Gedichte. Seit 2004 erschienen die Bücher „Mayas Welpen- und Hundetagebuch“, „Mayas Hundetagebuch, Band II“, „Sein Name Herr Schmidt: Mein Leben mit einem Juwel“, „Moin Moin, Maya!“ Darüber hinaus verfasste sie mehrere Songtexte für das Duo Leuchtfeuer. Ihr Lebensmotto: I have a dream.

Erzählung

Abbas Schirmohammadi

DOKTORSPIELE 2 -

DER DOC SCHLÄGT ZURÜCK!

237 Arzt-Witze zum Totlachen



ISBN 978-3-86858-775-3

Paperback - 106 Seiten - 12,90 EUR

Nach dem großen Erfolg von „Doktorspiele - Humor ist die beste Medizin“ folgt nun der zweite Streich. Und wieder stehen die Götter in Weiß im Mittelpunkt ... doch diesmal schlagen sie zurück!

Erleben Sie 237 neue, erstklassige, scharfe und vergnügliche Arzt-Witze zum Totlachen. Kein Wunder, wenn der Doc der Patientin rät, ins Gras zu beißen, da Gras nur 8 Kalorien hat ... Oder wenn er die wohlbeleibte Dame informiert: „Wenn Sie in nächster Zeit auf 2,95 Meter wachsen, haben Sie Ihr Idealgewicht.“ ... Oder dem alten Patienten auf die OP-Kostenfrage antwortet: „Machen Sie sich darüber keine Gedanken, diese Sorge können Sie getrost Ihren Erben überlassen!“

Auch die Spezies der Psychiater und Psychologen ist mit von der Partie und vergnügt sich köstlich mit leicht bis grob psychisch lädiertem Patientengut.

„Doktorspiele 2 - Der Doc schlägt zurück!“ regt Ihre Lachmuskeln zu Höchstleistungen an und schenkt Ihnen wundervolle Stunden köstlichen Humors ... und wie wir alle wissen: Humor ist die beste Medizin!



Abbas Schirmohammadi ist Heilpraktiker für Psychotherapie, Personality Coach, Management-Trainer und Mediator. Der ehemalige TV-Sport- & Entertainment-Moderator arbeitet in der Geschäftsleitung der Paracelsus Schulen für Naturheilverfahren und ist Chefredakteur des Magazins „Paracelsus“. Der 34-Jährige ist Autor von mittlerweile 13 Büchern, darunter seine Bestseller „Der ultimative Coaching für Paare“ und „Der ultimative Coaching für Singles Ratgeber“ sowie „Das Erfolgsbuch“. Aber auch als Satiriker hat er sich bewiesen: Seine Werke „Das Leben ist ein Skandal“ und „So sind Frauen wirklich“ sorgen seit mehreren Jahren für Freude und Heiterkeit. Weitere Infos auf: www.shaker-media.de/Schirmohammadi

Humor



Gattus Hösl

Die Sprache gefällt mir, mit ihr kann man reden.

Tausend, glaube ich, oder vier.

Gattus Hösl, promovierter Jurist und promovierter Theologe, leitet das Institut für Transformativ Mediation ITM in München. Autor des Bestsellers „Mediation - die erfolgreiche Konfliktlösung. Grundlagen und praktische Anwendung“ und Autor der DVD „Kommunikation - eine Fremdsprache? Konflikte zum Wandel nutzen!“. Er führt Mediationen durch, ist Lehrbeauftragter für Mediation und bildet Mediatorinnen/Mediatoren aus.

Ein innerer Dialog von höchstem Lesevergnügen: lakonisch und radikal, poetisch, wütend und zärtlich, selbstironisch und provozierend. Gattus Hösl durchleuchtet Wörter, hört so in Silben hinein, dass Wörter ihre Bedeutung wandeln und legt Doppeldeutiges frei.

Jede Äußerung gibt der nächsten einen Impuls, sodass eine durchgängige Leselinie von Gedanken, Wortspielen, Aphorismen über Beziehung, Liebe, Musik, Leben, Tod, Recht, Geld und sonstige Alltäglichkeiten zu einer Reise einlädt, die Sie buchen können. Oder downloaden.



ISBN 978-3-86858-726-5

Paperback - 144 Seiten - 14,90 EUR

Sprache



Stephan Falk



Das erste Abenteuer

Stephan Falk ist Coach und Berater, Unternehmer, Visionär, Vegetarier und Vater von zwei Kindern. Er lebt und arbeitet in Köln, verbringt aber jede freie Minute in seiner Heimat der Eifel, um dort der Natur ganz nah zu sein und Kraft zu tanken.

Stephan Falk beschäftigt sich seit langem sehr intensiv mit gesunder Ernährung und nachhaltigem Konsumverhalten. Er hinterfragt, analysiert, denkt mit dem Bauch und bewahrt sich so seinen offenen Blick hinter die Kulissen. Diese Sichtweise möchte er seinen Kindern, aber auch möglichst vielen anderen Kindern nahebringen. Und hat dafür Uckimann erschaffen, der Falks Erfahrungsschatz kindgerecht in kleinen Abenteuern offenlegt.

www.uckimann.de

An einem ganz normalen grauen Tag lernt Herr Uckimann den kleinen Flux kennen - und steht plötzlich vor der Entscheidung, sein Leben so weiterzuleben wie bisher, oder aber die Welt kennenzulernen, so wie sie wirklich ist.

Uckimann entscheidet sich mutig für die Wahrheit, und erlebt sein erstes großes Abenteuer mit Flux.

Ein Buch für Kinder ab 10 Jahren und Eltern, die sich abenteuerlustig und mutig dazu entschließen, scheinbar normale und alltägliche Dinge zu hinterfragen, um so für sich neue Welten und neue Werte zu entdecken.



ISBN 978-3-86858-506-3

Paperback - 58 Seiten - 11,90 EUR

Kinderbuch

Sachbücher & Ratgeber



Dr. Ralf Lisch wurde 1951 in Bremen geboren. Er studierte Soziologie mit dem Schwerpunkt Organisations- und Personalwesen sowie Statistik und Sozialforschung an Universitäten in Deutschland und den USA.

Nach einer Karriere in der akademischen und angewandten Forschung verbrachte er rund zwei Jahrzehnte in leitenden Positionen im internationalen Business. Seit mehr als 16 Jahren lebt er in Asien. Ralf Lisch hat zahlreiche Bücher und Artikel zu wissenschaftlichen und populären Themen veröffentlicht, die teilweise große Beachtung fanden.

Wer im Management nach Rat sucht, sieht sich einer Phalanx von Management-Gurus gegenüber, die Ratschläge anbieten und sich ihrer unschlagbaren Patentrezepte rühmen - doch deren Konsequenzen muss der Manager ganz allein tragen.

Dieses Buch zeigt die Fallen auf, die rund um die vermeintlichen Erfolgsrezepte lauern. Es beschäftigt sich mit der weit verbreiteten Disposition, den Ratschlägen von Außenstehenden zu folgen, die weder mit der Situation vertraut sind noch die erforderlichen Erfahrungen mitbringen und trotzdem nicht zögern, Wege zum Erfolg anzubieten, die sich in der Praxis immer wieder als unbrauchbar erweisen.

Der Autor zeigt Auswege aus dem Dilemma. Er beschreibt und analysiert, persifliert und provoziert und arbeitet so Eigenarten und Merkwürdigkeiten des Managements heraus, um daraus einen engagierten Aufruf für eine Rückbesinnung auf das eigene Selbstvertrauen zu entwickeln.

Das Buch ist die Antithese zum gängigen Managementbuch. Es ist kritisch und herausfordernd. Zugleich ist es positiv und ermutigend. Der Text richtet sich an alle, die die Praxis des Managements kennen oder auf dem besten Wege dorthin sind. Es ist ein intellektuelles Lesevergnügen, in dem sich der Leser wiedererkennen wird.



Stephan Leifeld

DER WEG

Körper, Geist und Seele

Nach dem Studium von Kommunikation, Psychologie und Politik, sowie einem Kampfsportwerdegang seit dem vierten Lebensjahr, entwickelte Stephan Leifeld die Synthese von Hara-Ki-Judo als handlungsorientierte Gewaltprävention mit Kampfkunstcharakter. Beim Martial Arts Day 2010 wurde ihm dafür - nach den Auszeichnungen in 2007 und 2009 - zum dritten Mal die höchste Ehre der Kampfkunstszenen zuteil: ein Eintrag in die internationale Hall of Fame.

Stephan Leifeld ist Träger mehrerer schwarzer Gürtel diverser Kampfkunstarten und Referee A der IBF International.

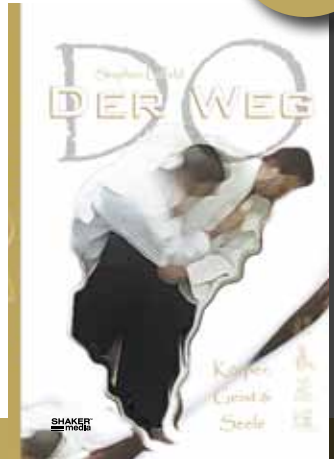
Sport

Im Japanischen bedeutet das Wort Hara übersetzt Bauch. Aus Samurai-Filmen ist der Begriff des Harakiri bekannt. Das Wort bedeutet soviel wie „sich entleiben“. Hara-Ki-Judo soll das Gegenteil bedeuten. Es soll ein Weg sein, durch sich selbst zur Harmonie zu finden, mittels des eigenen Leibs zum Leben zu gelangen.

Wenn also Hara - die eigene Mitte - das Zentrum geistiger und körperlicher Kraft ist, geht es um einen Weg, das eigene geistige und körperliche Potential zu entdecken, sich dessen bewusst zu werden, seinen inneren Meister zu finden. Das kann aus Sicht des Autors nicht auf Sport und auf verbandspolitische Strömungen beschränkt sein. Athletik kann DO nicht ersetzen.

„Weg bedeutet Bewegung und nicht Stillstand ...“

Auch als E-Book erhältlich!



ISBN 978-3-86858-738-8

Gebundene Ausgabe
214 Seiten - 49,00 EUR



Thomas Schreyer

Exciting Moments

2011 Artistic Gymnastics Highlights. A Book Of Pictures

Thomas Schreyer ist international als hauptberuflicher Sportfotograf tätig. Er war inzwischen bei zehn Olympischen Spielen (Sommer, Winter) im Einsatz und hat unzählige Welt- und Europameisterschaften diverser Sportarten fotografisch abgedeckt. Er ist in nahezu allen olympischen und nichtolympischen Disziplinen unterwegs, als Spezialgebiet hat sich jedoch im Laufe der Zeit der Turnsport herauskristallisiert, wo der Autor in der Vergangenheit keine nennenswerte Veranstaltung ausgelassen hat bzw. auslassen konnte. Wie alle länger in diesem Beruf tätigen Fotografen hat auch Thomas Schreyer seine ersten Ergebnisse auf Diapositive oder Negativfilme projiziert und arbeitet heute ausschließlich digital. Seine verwendeten Brennweiten reichen von 8mm bis 800mm.

Über 140 hochwertige Farbaufnahmen, viele davon ganz- oder gar doppelseitig, führen durch die fotografischen Höhepunkte einer besonders ästhetischen Sportart: Kunstturnen.

Zwar beziehen sich die Aufnahmen auf „Höhepunkte des Jahres 2011“, doch genaugenommen handelt es sich um eine zeitlose Dokumentation außergewöhnlicher Momente, die sich an der Außenwirkung einer Sportart selbst orientieren, nicht an Ergebnissen, Medaillen oder Ereignissen. Die Besten der Welt oder eines Kontinents können in diesem Werk gefunden werden, sie waren aber nicht Kriterium der Auswahl für den Hochglanz-Bildband. Die tatsächlichen Prioritäten zeigen sich schon in der Kapiteleinteilung: „Konzentration und Vorbereitung“ oder „Emotionale Momente“, um nur zwei zu nennen. Von einem kurzen Schlusswort abgesehen, ist der Bildband textfrei. Die meisten Bilder tragen eine einzeilige Beschreibung, manche nur den jeweiligen Sportler-Namen.

SCHREYER & PHAU Agency
2011 Artistic Gymnastics Highlights

Exciting Moments



ISBN 978-3-86858-759-3

Gebundene Ausgabe
106 Seiten - 42,00 EUR

Bildband

Abbas Schirmohammadi, Kian Schirmohammadi

Naturheilkunde & Psychotherapie heute

In der heutigen Zeit bedrohen viele negative Einflüsse unsere Gesundheit: Stress, Mobbing, Beziehungskonflikte, Depressionen, Umweltgifte, PC-Arbeit, falsches Essverhalten, Drogen/Alkohol/Nikotin-Konsum uvm. Es ist bekannt: Die meisten Krankheiten haben einen psychischen Ursprung! Das weiß auch der Naturheilkundler, der seine Patienten ganzheitlich auf Körper/Geist/Seele-Ebene behandelt – und das mit großem Erfolg! Immer mehr Menschen gehen zum Heilpraktiker oder Heilpraktiker für Psychotherapie, weil sie es leid sind, schulmedizinisch im Eiltempo abdiagnostiziert und mit nebenwirkungsstarken Medikamenten nach Hause geschickt zu werden.

Dieses hochwertige Buch beinhaltet viele spannende naturheilkundliche und psychologische Themen und erklärt, wie Krankheiten entstehen und wie sie erfolgreich therapiert werden können. Diagnosen, Ursachen, Indikationen, Behandlungsansätze und Statistiken liefern einen umfassenden Überblick. Ein Fachbuch für Heilpraktiker, HP für Psychotherapie, Ärzte, Psychologen, Pädagogen, Wellnesstrainer, Gesundheitsberater und alle naturheilkundlich und psychologisch Interessierte.



Abbas Schirmohammadi ist Heilpraktiker für Psychotherapie und Experte auf den Gebieten Partnerschaftspsychologie, Stressmanagement und Entspannungsverfahren. Er ist Chefredakteur des naturheilkundlichen Fachmagazins „Paracelsus“ und arbeitet in der Geschäftsleitung der Deutschen Paracelsus Schulen.

Kian Schirmohammadi ist Heilpraktiker und Experte für Naturheilverfahren und Akupunktur in eigener Praxis in Schleiden/Eifel.

Zusammen komponieren die Brüder hoch angesehene Entspannungsmusik-CDs und entwickeln spezifische Heilmeditations-Programme. Alle 20 Bücher & CDs der Brüder Schirmohammadi finden Sie auf: www.shaker-media.de/Schirmohammadi

Gesundheit



ISBN 978-3-86858-712-8

Paperback - 154 Seiten - 17,90 EUR

Jules Schwarz

AUTOGENES TRAINING FÜR KINDER

Das Autogene Training, die konzentrierte Selbstentspannung, ist eine ideale Methode, um verschiedene Leiden oder Krankheiten wenn nicht zu heilen, so doch zu lindern. Die leicht erlernbare Übungsmethode basiert auf der Heilkraft des Unterbewusstseins und dem Vorstellungsvermögen, der Kraft der Gedanken des Menschen. Das vorliegende Buch enthält eine kurze Einführung in die Psychologie, die Praxis des Autogenen Trainings und eine Anleitung für Anfänger. Der Hauptteil besteht aus einer umfassenden Serie von spezifischen Suggestionen zur Selbstheilung von verschiedenen Leiden und Krankheiten, denen jeweils eine Zeichnung oder Abbildung der entsprechenden Körperteile oder Organe gegenübergestellt ist, was die gezielte Vorstellungskraft optimal unterstützt.



Jules Schwarz wurde am 19. August 1928 in Zürich geboren. Nach dem Studium der Psychologie in Zürich und Wien absolvierte er eine Spezialausbildung in Autogenem Training in München. Seit 1958 führt er seine eigene Praxis in Zürich.



ISBN 978-3-86858-769-2

Paperback - 88 Seiten - 15,90 EUR

Gesundheit



Judith Binias

WINTERLEBEN

Judith Binias, Jahrgang 1985, ist Studentin der Kulturwissenschaften sowie freie Regisseurin und Autorin u.a. der Stücke-Trilogie „Panta Rhei“ und des 2009 erschienenen Buches „Insomnia - aus schlaflos geträumten Nächten“. Außerdem veröffentlichte sie Lyrik in Anthologien. Seit 2004 ist sie Ensemblemitglied (Schauspiel und Tanz) und Regieassistentin am theater narrenschiff. Ihre erste Regiearbeit erfolgte 2006 mit der Inszenierung von Neil LaButes „Bash“ („Medea Redux“). Seither inszeniert sie regelmäßig. Im Februar 2010 erschien ihr zweiter Lyrik-Band „Insomnia - Begegnungen unter der nächtlichen Sonne“ ebenfalls bei Shaker Media. Judith Binias lebt in Unna.

www.insomnia.de.to

www.theater-narrenschiff.de

Der Gedanke an den eigenen Lebenswinter oder den der Eltern und Verwandten macht oft Angst. Angst aus Unwissenheit. Wie wird man leben? Allein oder bei den Kindern? Kann man seine Eltern aufnehmen, vielleicht sogar pflegen? Aber was wird passieren, wenn man das nicht kann? Schon jetzt bekommt man ein schlechtes Gewissen, wenn man darüber nachdenkt, die Eltern, die einen großgezogen, als Kind behütet und versorgt haben, vielleicht nicht bei sich wohnen zu lassen und stattdessen ein Seniorenheim in Betracht zieht. Aber muss das sein? Ein schlechtes Gewissen?

Winterleben möchte einen Eindruck von dem Leben in einem Seniorenheim geben und vielleicht Ängste nehmen, Fragen beantworten und Beispiele zeigen, wie Bewohner, Pfleger, Ehrenamtliche und Angehörige gemeinsam diese Aufgabe bewältigen. Nicht immer traurig, aber auch nicht nur aufheiternd zeigt Winterleben die verschiedenen Facetten des Zusammenlebens in einem Seniorenheim. Die persönlichen Eindrücke der Autorin, die zwar keinen Anspruch auf allgemeine Gültigkeit haben, vermitteln aber vielleicht doch einen Einblick hinter die Kulissen der sonst fremden Welt des Alters, des Winterlebens.



ISBN 978-3-86858-714-2

Paperback - 118 Seiten - 14,90 EUR

Gesellschaft



Felix Heidenberger

DAS SCHWARZE FENSTER

Erfahrungen eines TV-Journalisten

Felix Heidenberger, geb. München 1924, begann 1946 als Reporter beim noch amerikanischen „Radio München“, wurde Redakteur beim Funk, bei der Zeitung und Dramaturg beim Film ehe er ab 1964 die Entwicklung des Bayerischen Fernsehens als leitender Redakteur miterlebte und als Lehrbeauftragter für Fernsehjournalismus an der LMU und der Deutschen Journalistenschule in München lehrte.

Mit dem Rückblick auf seinen beruflichen Werdegang verbindet Felix Heidenberger die Erinnerung an seine Zusammenarbeit mit später prominent gewordenen Kolleginnen und Kollegen aus seiner Redaktion wie Eva Hermann, Petra Schürmann, Maria v. Welser, Christoph Deumling, Joachim Fuchsberger, Günther Jauch, Waldemar Hartmann, Peter Mezger, Wolf Mittler, Bernhard Wabnitz und vielen anderen. Er vermittelt interessante Einblicke in die Machtkämpfe um Rundfunkfreiheit, um interne Rivalitäten und um das Ringen mit dem neuen elektronischen Medium - der Television, das die Grenze zwischen Schein und Wirklichkeit überspringt und zur Klärung und Aufklärung ebenso führen kann wie zur Verführung, die Wirklichkeit zu verfälschen. Am Ende steht die Herausforderung durch das Internet, dem neuen visuellen Kommunikations- und Unterhaltungsmedium als Ergänzung und Konkurrenz zum in die Jahre gekommenen Fernsehen.



Felix Heidenberger

DAS SCHWARZE FENSTER

Erfahrungen eines TV-Journalisten

SHAKER
media

ISBN 978-3-86858-772-2

Paperback - 218 Seiten - 19,90 EUR

Publizistik

Gabriele Mühlbauer

ENTSCHEIDUNGSFIBEL

Methodenüberblick zur Entscheidungsfindung

95 METHODEN UND TECHNIKEN ZUR
ENTSCHEIDUNGSFINDUNG

von A wie ABC-Analyse
über I wie Intuition
bis Z wie Zwicky-Box

hier zusammengefasst in der Entscheidungsfibel – für einen schnellen
Überblick.



ISBN 978-3-86858-694-7
Paperback - 72 Seiten - 9,90 EUR



Gabriele Mühlbauer wurde 1956 in Augsburg geboren. Sie ist Trainerin und Coach für Kommunikation, Führungskräfteentwicklung und Mentaltraining aus Überzeugung. Sie nimmt andere Menschen sehr stark wahr und schon früh entdeckte ein Mentor ihre Fähigkeit, Erwachsenen neue Kompetenzen zu vermitteln. Wenn Menschen die praxisorientierten Seminare und Coachingstunden von Gabriele Mühlbauer verlassen, sind sie sich ihrer Fähigkeiten, ihrer Bedürfnisse und ihrer Wirkung nach außen bewusst und machen sich kräftvoll an notwendige Veränderungsprozesse.

Psychologie

Oliver Junker

Und plötzlich ist alles anders

Trauernde Kinder verstehen und begleiten.
Überarbeitete und erweiterte Neuauflage

Der Tod eines nahestehenden Menschen ist wie ein Erdbeben, das plötzlich alles verändert. Kinder erleben solche Verluste auf ganz eigene Weise - sie trauern anders.

Dieser Ratgeber zeigt konkret und verständlich auf, wie Kinder trauern und wie man ihnen helfen kann - sowohl in der Akutsituation als auch in der Zeit danach.

Zum Buch gehört auch die Geschichte einer Familie mit zwei Kindern, die mit dem plötzlichen Tod des Vaters konfrontiert werden. In dieser Geschichte, die sowohl zum Vorlesen als auch zum Selbstlesen geeignet ist, können Eltern, Kinder und (fachliche) Begleiter erfahren, wie Sichtweisen und Empfindungen der Betroffenen sein können.

Initiator von www.kindertrauer.info



ISBN 978-3-86858-056-3
Paperback - 72 Seiten - 12,80 EUR

Oliver Junker war über zehn Jahre in der Krisenintervention (Akutbetreuung) und als Trauerbegleiter für Kinder tätig. Er verfügt über langjährige Erfahrung im Rettungsdienst und ist Referent und Trainer im Bereich Stressbewältigung, Kommunikation, Konfliktmanagement und Akutbetreuung von trauernden Kindern.

Psychologie



Bernd Fetthauer, Jahrgang 1947, hat fotografisch den gesamten Verlauf der Donau bereist – von den Quellflüssen im Schwarzwald bis zum Donaudelta am Schwarzen Meer in der Ukraine und in Rumänien. Dabei entstanden eindrucksvolle Multimedia-schauen über die einzelnen Donau-Anrainerstaaten und die Nebenflüsse der Donau. Seine gesammelten Informationen über Südosteuropa und den Westbalkan hat Bernd Fetthauer jetzt in mehreren Büchern zusammengefasst. Ergänzend zu den Informationen über Südosteuropa und den Westbalkan bieten großformatige Bilder einen spannenden Eindruck von Land und Leuten.

Reisen



Arnold Apweiler studierte Romanistik, Slawistik und Theologie in Köln und Poitiers. Als Gymnasiallehrer unterrichtete er mehrere Jahre Fremdsprachen und Katholische Religion. Nach einem Zweitstudium promovierte er an der RWTH Aachen in Komparatistik zum Dr. phil. Er war vier Jahre in Russland in leitender Position für die Zentralstelle für das Auslandsschulwesen tätig, später zwei Jahre in Polen. Von ihm erschienen im Shaker Verlag das Fachbuch „Begründer der italienischen Komparatistik“ und die autobiographischen „Erinnerungen eines Jungen aus der Kolonie“. Seit 2008 lebt der pensionierte Studiendirektor teils in Deutschland und teils in Italien.

Reisen

Bernd Fetthauer

Südosteuropa kennen lernen

Band 3

Die Länder Südosteuropas haben einen weiten und beschwerlichen Weg hinter sich: von selbstständigen Königreichen über Königsdiktaturen hin zu sozialistischen und kommunistischen Machtherrschaften. Länder zerbrachen, neue Staaten entstanden, Nationen und Kulturen wurden zerrissen. Heute ist Südosteuropa auf dem beschwerlichen Weg in eine freiheitliche Demokratie. Einige seiner Staaten sind bereits Mitglied der Europäischen Union, andere sind auf dem Weg dorthin. Unterschiedliche Kulturen, Rassen, Sprachen, Religionen und Ideologien treffen in Südosteuropa aufeinander.

Dieses Buch soll Anregungen bieten, uns mit diesen Ländern auseinanderzusetzen sowie ihre Geschichte und Bedürfnisse besser zu verstehen. Die Lektüre soll Interesse wecken für diese Region, Voreingenommenheit abbauen und eine Brücke bilden zwischen den etablierten und neuen Ländern einer vergrößerten Europäischen Union.



ISBN 978-3-86858-692-3

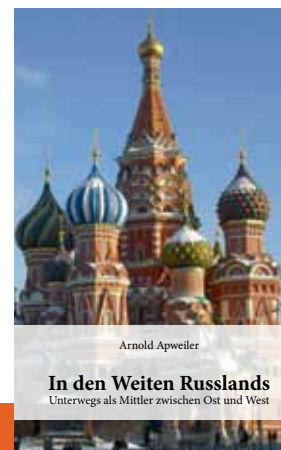
Paperback - 148 Seiten - 41,90 EUR

Arnold Apweiler

In den Weiten Russlands

Unterwegs als Mittler zwischen Ost und West 1980-2010

Der Autor beschreibt seine Erfahrungen, die er in einem Zeitraum von dreißig Jahren als Reiseleiter in der Sowjetunion und als Koordinator eines deutsch-russischen Regierungsprogramms für kulturelle Zusammenarbeit nach dem Zusammenbruch des Kommunismus in der Russischen Föderation hat machen können. Er gibt einen historischen Überblick über den Wandel der russischen Gesellschaft zwischen 1980 und 2010, von Breschnew über Andropow, Tschernenko, Gorbatschow, Jelzin, Putin bis Medwedew und streift dabei auch das Schicksal der deutschen Minderheit in deren ehemaligen Siedlungsgebieten in Sibirien und an der Wolga. Die unterschiedlichen Eindrücke auf seinen Reisen in der Weite des Landes vervollständigen sich zu einem Kaleidoskop der russischen Wirklichkeit, geben einen Einblick in die „russische Seele“ und lassen den Leser eine lange verschlossene Welt unmittelbar miterfahren.



ISBN 978-3-86858-768-5

Paperback - 188 Seiten - 14,90 EUR

Wolfgang Bethge



Streiflichter von den Philippinen

Vom Palmendieb, dem Sakersack und Padre Damaso

Das thematisch breit angelegte Buch überrascht mit einer Fülle von interessanten Einblicken in Fauna und Flora, Kultur und Gesellschaft der Philippinen. Es finden sich informative Beiträge zu ausgewählten Wirtschaftszweigen des Inselarchipels.

Historische Persönlichkeiten werden vorgestellt und eine Zeittafel dokumentiert relativ detailliert Ereignisse der philippinischen Geschichte.



Wolfgang Bethge studierte Wirtschafts- und Sozialwissenschaften und war danach im Vertriebs- und Marketingbereich tätig. Der mit einer Filipina verheiratete Autor beschäftigt sich seit geraumer Zeit mit den Philippinen. Dies kommt in zahlreichen Veröffentlichungen über den Inselarchipel zum Ausdruck.

ISBN 978-3-86858-744-9
Paperback - 294 Seiten - 29,90 EUR

Reisen

Burkard Richter



Thailand - eine geographische Bilderreise

Dieses Buch will mehr sein als nur ein gewöhnlicher Bildband, der ausschließlich die schönen Seiten eines Landes zeigt. Dieses Buch will die faszinierenden, traurigen, interessanten und lehrreichen Seiten Thailands aufzeigen: Die Vielfalt an Naturräumen, Dörfern, Städten und Kulturen. Die Vielschichtigkeit der thailändischen Gesellschaft. Die Vielseitigkeit der Menschen und ihres täglichen Lebens. Der Prozess weltweiter Veränderungen, auch als Globalisierung bezeichnet, beeinflusst die thailändische Gesellschaft in nie dagewesener Art und Weise: Jahrhundertalte Hierarchien und Wertesysteme zerfielen in wenigen Jahren. Einkaufszentren und Verkehrschaos prägen die großen Städte. Jugendliche und junge Erwachsene interessieren sich mehr für Smartphones und Mode als für Familie und Tempelbesuche. Doch einige ländliche Gegenden scheinen auf den ersten Blick von dieser Entwicklung nicht berührt worden sein. Aber hinter der Kulisse romantischer Landidylle verbirgt sich oftmals die Armut, die den Wandel verlangsamt. Thailand kann begeistern, beeindruckend, traurig machen, erfreuen, die Augen öffnen und Freude schenken. Dieser Bildband möchte ein klein wenig von dieser faszinierenden Vielfalt wiedergeben. Vielleicht kann er alte Erinnerungen wecken, Lust auf zukünftige Reisen machen oder einfach nur Interesse am „Land des Lächelns“ entwickeln.



Dr. Burkard Richter ist Professor für Geographie an der Pädagogischen Hochschule Schwäbisch Gmünd. Seine Arbeitsschwerpunkte sind u.a. Griechenland und Südostasien. Thailand nimmt hierbei einen besonderen Stellenwert ein: Seit vielen Jahren ist Burkard Richter in diesem Land mit Studenten auf Exkursionen und für Forschungstätigkeiten unterwegs. Über Thailand veröffentlichte er diverse Artikel, z.B. zum Verkehr (Von Tuk-Tuks und Tricycles: Öffentlicher Verkehr in Entwicklungsländern, 2009) oder zur Migration (Warum migrieren sie nicht? Eine Fallstudie aus Thailands Nordosten, 2010). Weitere Bücher befassen sich mit Südeuropa (Griechenland - ein geographischer Exkursionsführer).

ISBN 978-3-86858-782-1
Paperback - 84 Seiten - 29,90 EUR

Reisen



Johannes Kube

TATORT HÖVER-HAUS

Aachener Modell einer Klosterbesetzung 1981. Dokumente und Geschichten

Drei Jahrzehnte aufbewahrte, zum Teil miterlebte, spezielle Aachener (Zeit-)Geschichte rufen danach, den damaligen Beteiligten und Bürgern ins Gedächtnis zurückgerufen zu werden. Es war dieses einmalige, bundesweit bekannte Experiment einer Klosterbesetzung vor 30 Jahren. In Dokumenten und Geschichten lässt der Autor die Ereignisse während der fünfmonatigen Besetzung des Johannes-Höver-Hauses wieder aufleben. Es ist ihm wichtig, vor allem die ehemaligen Besetzer („Instandbesetzer“), Künstler (u.a. Klaus Paier) und Unterstützer zu Wort kommen zu lassen. Er geht auch der Frage nach, was aus diesem Experiment, aus den Träumen und Utopien, aber auch aus den Akteuren von damals geworden ist.



ISBN 978-3-86858-727-2

Paperback - 188 Seiten - 19,90 EUR

Gesellschaft



Günter Lauke (Hrsg.)

Günter Prien - „Mein Weg nach Scapa Flow“

Das Buch von Günther Prien hat Günter Lauke schon als kleiner Steppke mit 13-14 Jahren gelesen.

Über die Jahre hat ihn „Mein Weg nach Scapa Flow“ immer begleitet - speziell als Lothar Buchheims Geschichten und Erlebnisse als Kriegsberichterstatte auf deutschen U-Booten schon in den 1950ern in wöchentlicher Fortsetzung in einer großen deutschen Illustrierten erschienen.

Günther Prien gilt inzwischen bei „Freund & Feind“ als U-Boot-Ass, als U-Boot-Held und als tollkühner U-Boot-Fahrer. Zahlreiche Seiten im WorldWideWeb sind ihm und seinem U 47 in vielen Sprachen gewidmet.



ISBN 978-3-86858-734-0

Gebundene Ausgabe

198 Seiten - 48,80 EUR

Johannes Kube, Jahrgang 1937, geb. in Leverkusen, erwarb über den zweiten Bildungsweg die Hochschulreife und studierte Religions- und Sozialpädagogik sowie Politikwissenschaft, zuletzt in München. Nach seiner Tätigkeit als Religionslehrer wurde er 1980 Ausländerreferent bei der Ev. Studentengemeinde (ESG) in Aachen. Seit 2006 praktiziert er als Familientherapeut in Aachen. In Berlin kam er in Kontakt mit der studentischen Protestbewegung und stand am 2. Juni 1967 in der Nähe des erschossenen Benno Ohnesorg. Diese Erfahrung prägte fortan seinen politischen Werdegang.

Günter Lauke, 1945 in Würzburg geboren, ist beruflich in seinem Leben sehr viel herumgekommen und hat alleine dadurch schon einen sehr großen und interessanten Bekanntenkreis! Er bezeichnet sich deshalb selbst sehr gerne auch als der "Hans Dampf in allen Mediengassen". Er schreibt Bücher, produziert Platten, betreut Künstler - und bringt Leute ins Fernsehen ... Er arbeitete u.a. mit der italienischen Sängerin Alice, mit AL BANO & Romina Power, Disco-Queen Donna Summer, der kalifornischen Rock- & Pop-Ikone Chi Coltrane und John Lawton, dem Leadsänger der englischen Supergroup URIAH HEEP sowie mit Cari Zalloni, dem international erfolgreichen Chef-Designer der weltbekannten CAZAL-Brillen und vielen, vielen anderen ...

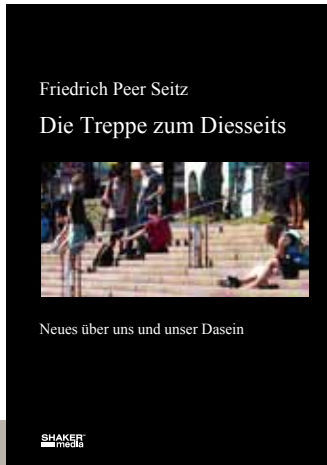
Geschichte

Friedrich Peer Seitz

Die Treppe zum Diesseits

Neues über uns und unser Dasein

„Warum ist überhaupt etwas und nicht vielmehr nichts? Woher kommen wir und was ist der Sinn unseres Daseins?“ Es sind die philosophischen „Ur“-Fragen, um die es hier geht. Die verschiedenen Erscheinungsweisen des Bewusstseins bilden das Leitthema, unter dem eine Antwort möglich ist. Den aktuellen Wissensstand der Forschung im Blick nimmt der Autor einige fragwürdige Vorurteile und Trugschlüsse kritisch ins Visier. Dabei wird die scheinbar blanke Zufälligkeit der Evolution auf den Prüfstand gestellt und der Mensch nicht nur als Findling aus dem Niemandsland eines vermeintlich urgrundlosen und sinnleeren Universums gesehen.



ISBN 978-3-86858-717-3

Paperback - 402 Seiten - 21,90 EUR



Friedrich Peer Seitz, 1940 in Stuttgart geboren, war nach dem Abitur und Studium im Bildungsbereich tätig. Er lebt in Freudenstadt im Nordschwarzwald, wo er sich mit philosophischen Themen beschäftigt und literarisch aktiv ist.

Frei von politischer, ideologischer oder religiöser Befangenheit sieht sich der Autor sowohl dem Ideal der Humanität als auch jenem des Respekts vor der Natur verpflichtet.

Philosophie

Wolfgang H. Deuling

Syntagma und Tahrir

Der kommende Aufstand

Wenn die Schere zwischen denen oben und denen unten sich über einen bestimmten Winkel hinaus spreizt und das Drittel im oberen Segment der Schere sich vom Abstieg bedroht fühlt, kracht es. Das nennt Wolfgang H. Deuling das Gesetz des revolutionären Winkels. In Deutschland haben zehn Prozent der Bevölkerung 70 Prozent des Vermögens. Der Abstand zwischen oben und unten wird unvermeidlich unter dem Diktat der neoliberalen Ökonomie größer. Immer mehr Menschen fallen unter prekäre Zeitarbeitsverträge, bilden eine neue Kaste und landen schließlich ganz unten bei den Parias. Der Vergleich mit dem hinduistischen Kastensystem ist - cum grano salis - nicht abwegig. In den USA werden mittlerweile neun von zehn Top-Managern in der „Elite“ geboren und in Deutschland ist die Situation vergleichbar. Der gesellschaftliche Aufstieg - gekoppelt an Geld, Vermögen und Einkommen -, der unterhalb der neuen Geld-Elite angesiedelten Kasten in Neoliberalistan ist, wie beim hinduistischen Kastensystem, faktisch ausgeschlossen. Wenn aber immer mehr Angehörige des Mittelstandes und der Intelligenz abzustürzen drohen, also der „Klassen“-Winkel über einen bestimmten Grad geht, kommt eine neue Zeitepoche und das Aus des Neoliberalismus als einem historischen Irrtum.



ISBN 978-3-86858-695-4

Paperback - 238 Seiten - 19,90 EUR



Wolfgang H. Deuling wurde 1941 in Bremen geboren. Der niederländische Diplom-Soziologe war viele Jahre in der Internationalen Zusammenarbeit tätig, u.a. als Mitarbeiter von Hans-Jürgen Wischniewski. Neben dem Rennradfahren widmet er sich in seiner Freizeit der Literatur, vorrangig den Werken Franz Kafkas und Heinrich von Kleists. Als Vorbilder bezeichnet Deuling, dessen bevorzugtes Reiseland Frankreich ist, August Bebel und Che Guevara.

Politik



Rudolf Wolfram

Regeln bürgerlichen Lebens in Bürgel

Ordnungen und Satzungen der Stadt vom 14. bis 19. Jahrhundert

Thüringen ist und blieb die Heimat von Rudolf Wolfram: als Gymnasiast in Eisenach, als Student in Jena und als ev. Pfarrer in Bürgel bei Jena. Schon im Dienst beschäftigte er sich mit genealogischen Forschungen und mit der Geschichte des ehemaligen Benediktinerklosters Bürgel. Als Pensionär galt sein Interesse der Geschichte Bürgels und seiner Umgebung. Dar- aus entstanden verschiedene Datensammlungen, Kirchen- buchregister, ein Ortsfamili- enbuch und einige Aufsätze. www.wolfram-buergel.de

Nur wer sich unmittelbar mit den Regeln und Ordnungen beschäftigt, nach denen Menschen vor Jahrhunderten in unseren Städten und Dörfern lebten, liebten, sorgten und arbeiteten, kann die nötige Fantasie entwickeln, um sich in privates und soziales Leben unserer Vorfahren zu versetzen.

Dieses Büchlein will als Sammlung von Lebensordnungen einer Klein- stadt nicht nur die Menschen, die heute in Bürgels Häusern wohnen und durch Bürgels Gassen laufen oder fahren, mit ihrer eigenen Geschichte vertraut machen. Es möchte auch alle, die auf der Suche nach Spuren ihrer Vorfahren mehr wissen wollen als nur Daten, hin- einnehmen in Lebensumstände, Lebensziele und Zwänge früherer Generationen.

Wer sich die Mühe macht, den alten Texten zu folgen, wird erfahren, wie groß der Abstand zwischen uns und unseren Vätern ist. Zugleich aber bleibt der Eindruck: Menschliches grundverhalten ist weithin gleichgeblieben.



ISBN 978-3-86858-721-0

Paperback - 210 Seiten - 14,90 EUR

Geschichte



Günther Blühberger

In Nöstach begann's ...

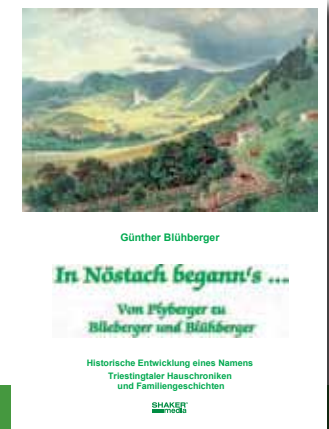
Von Plyberger zu Blieberger und Blühberger - Historische Entwicklung eines Namens - Triestingtaler Hauschroniken und Familiengeschichten

Günther Blühberger, geboren 1928, verbrachte seine Kind- heit in Berndorf. Sein Vater und dessen Vorfahren stam- men durchweg aus Nöstach. 1945 mussten Günther Blüh- berger und seine Mutter vor dem Einmarsch der Russen aus Berndorf nach Amstetten flüchten. Von dort gelangten sie später nach Wien, wo er nach seinem Ausscheiden aus dem Berufsleben 1988 ein Studium begann. Er spe- zialisierte sich dabei auf das Gebiet der Bodenerosion und Talbildung. Sein wichtigstes Werk „Wie die Donau nach Wien kam“ (Böhlau Verlag 1966) fand allgemein Aner- kennung. Für die Abhandlung „Flussterrassen und Feststoff- transport“ (Shaker Verlag 2001) bekam Günther Blüh- berger 2004 von der „Stiftung kreatives Alter“ in der Schweiz einen der Hauptpreise.

Es ist dies die Geschichte der ab dem 16. Jahrhundert im Raume Altenmarkt an der Triesting in Niederösterreich lebenden Familie Plyberger und deren Nachkommen Blieberger und Blühberger sowie im Triestingtal ansässige verwandte Familien.

Neben dem Versuch, die Entwicklung und die verwandtschaftlichen Beziehungen der einzelnen Familien zueinander zurückzuverfolgen, soll den ortsunkundigen Lesern die Schönheit und die historische Entwicklung des früheren Erholungs- und Urlaubsgebietes der Wiener entlang der alten „Via Sacra“ nach Mariazell, von der Vorderbrühl bis zur Araburg und zum höchsten Berg des Wienerwaldes, dem Schöpfl, nahegebracht werden.

Heute sind die im Buch behandelten Familiennamen hauptsächlich in Niederösterreich und Wien vertreten. Es mag daher auch für Men- schen außerhalb der Umgebung von Nöstach interessant sein, ihrem Ursprung nachzugehen.



ISBN 978-3-86858-710-4

Paperback - 226 Seiten - 21,90 EUR

Geschichte

Günter Selzer, Michael Schüller

Speditions- und Logistikunternehmen in China

Der Triadeneffekt

Der Triadeneffekt ist das Ergebnis weltweiter Arbeitsteilung und Spezialisierung. Der globale Handel spielt sich weitgehend zwischen Asien - und hier insbesondere China - und den USA sowie Europa ab. Viele Unternehmen können es sich daher kaum leisten, in China nicht präsent zu sein.

Die Logistik stellt die mittlerweile drittgrößte Branche in Deutschland dar und kann als verlässlicher Indikator für die volks- und betriebswirtschaftliche Leistungsfähigkeit eines Landes angesehen werden. Sie sichert Wettbewerbsvorteile im umkämpften globalen Markt, in dem zunehmend international geforscht, beschafft, produziert und abgesetzt wird. Die Speditions- und Logistikunternehmen koordinieren diesen komplexen Prozess. Ihnen kommt daher eine entscheidende Bedeutung für die Wohlfahrt eines Landes zu.



Günter Selzer ist Professor für Logistik an der Technischen Hochschule Mittelhessen mit den Schwerpunkten Supply Chain-/ Service-Management sowie Distribution. China bildet seit vielen Jahren seinen Forschungsschwerpunkt. Er verfügt zudem über zwanzig Jahre Management-Erfahrung in verschiedenen Funktionsbereichen, vorwiegend in der Logistik von internationalen Unternehmen. Michael Schüller ist Professor für Supply Chain Management an der Hochschule Osnabrück und lehrt das Fach Eventlogistics seit 2007 am Shanghai Institute for Foreign Trade (SIFT) im Rahmen des Studienganges International Event Management Shanghai (IEMS). Er ist Studiengangsleiter von LOGinCHINA und seit 2011 Ehrenprofessor der Universität Hefei/Anhui in China. Zuvor war er zwölf Jahre in der Praxis, u.a. im Lufthansa-Konzern tätig.

Wirtschaft



Wolfgang Gellerich hat an der Universität Erlangen-Nürnberg Informatik mit Nebenfach Chemie studiert und anschließend an der Universität Stuttgart promoviert. Dr. Gellerich arbeitet zur Zeit bei einem Computerhersteller in der Entwicklung und ist Autor zahlreicher Zeitschriftenartikel in Fachzeitschriften aus dem Bereich Funktechnik und Elektronik.

Technik

Günter Selzer Michael Schüller
Speditions- und Logistikunternehmen
in China Der Triadeneffekt



ISBN 978-3-86858-702-9

Paperback - 150 Seiten - 29,80 EUR

Wolfgang Gellerich

Akkumulatoren Grundlagen und Praxis

Die Welt ist voller Akkumulatoren. Die Kenntnis der Eigenschaften eines Akkus ist die Voraussetzung für optimale Leistung, lange Geräteaufzeit und Lebensdauer des Akkus. Das Buch beschäftigt sich mit den verschiedenen Akkuarten und behandelt alle für den praktischen Einsatz wichtigen Aspekte. Im Kochbuch-Stil und ohne lange Begründungen wird alles Wesentliche über das Verhalten beim Entladen, die Lagerung und die richtigen Ladeverfahren erläutert sowie alles, was man im Interesse einer langen Lebensdauer beachten sollte.



ISBN 978-3-86858-668-8

Paperback - 226 Seiten - 34,00 EUR



Melanie Schönherr

WU GU JI

Seidenhühner

Melanie Schönherr wurde 1983 in Graz geboren. Sie besuchte die HBLA für Mode und Design, studierte einige Semester Rechtswissenschaften an der Universität in Graz und Linz und lebt heute zusammen mit ihrem Mann und ihren Tieren im südlichen Burgenland. Seit vielen Jahren widmet sie ihr Leben der Betreuung und Zucht von Tieren. Insbesondere sind es seltene, wenig bekannte Rassen, die es ihr angetan haben. Ihre Erfahrungen und ihr Wissen rund um das Thema Seidenhühner wollte sie nun weitergeben. So entstand ein liebevoll gestaltetes Buch, das Hühnerinteressierten und Anfängern in Sachen Seidenhühnerhaltung einen Einblick in die Welt der eierlegenden Flauschkugeln gewährt.

Die Autorin, Melanie Schönherr, bringt in diesem einzigartigen Buch nicht nur Hühnerhaltern, sondern vor allem jenen, die es noch werden möchten, die Besonderheiten von Seidenhühnern auf eindrucksvolle Art näher.

Leicht verständlich und mit einer Vielzahl von Bildern veranschaulicht, werden nicht nur die Grundlagen der Anschaffung, Haltung und Ernährung dieser liebenswerten Geflügelrasse vermittelt, sondern auch Verhaltensweisen, mögliche Erkrankungen und das besondere Brutverhalten aufgezeigt.



Melanie Schönherr

WU GU JI
Seidenhühner

SHAKER
media

ISBN 978-3-86858-741-8

Paperback - 74 Seiten - 21,90 EUR

Natur



Helmut Knoll

Eine Reise durch die fossile Pflanzenwelt der Aachener Oberkreide

Helmut Knoll (Jg. 1952) beschäftigt sich seit mehr als 30 Jahren intensiv mit der Paläobotanik. Spezialisiert hat er sich auf Pflanzenfossilien aus der Aachener Oberkreide sowie versteinerte Hölzer und Zapfen weltweit. Kleinere Sammlungen sind Karbonpflanzen aus dem Aachener Steinkohlenrevier und Meteoriten. Er pflegt Kontakte zu Wissenschaftlern und Paläontologen im In- und Ausland. Seit 1982 ist Helmut Knoll im Arbeitskreis Mineralogie und Geologie in Alsdorf (AMGA e.V.) aktiv. Die sehr beliebte Internationale Grenzland Mineralien- und Fossilienbörse in Alsdorf, Städteregion Aachen, leitet er seit 1998. Zum Thema Paläobotanik hat er zahlreiche Beiträge für Fachzeitschriften verfasst.

Das Buch bietet einen Einblick in die vielfältige Welt der Aachener Oberkreide und ihren Fossilienreichtum. Viele Sammler schätzen und kennen die Fundstellen in Belgien, in der Nähe der deutschen Grenze bei Aachen. Wunderschöne Hölzer wurden aufgesammelt, doch achteten wenige Sammler dabei auf andere wissenschaftlich interessante Pflanzenfossilien. Wollte sie keiner haben, die wunderschönen limonitisierten oder verkieselten Zapfen mit und ohne Samen, die vielen Früchte und die seltenen Stücke verkieselter Palmfarne? "Eine Reise durch die fossile Pflanzenwelt der Aachener Oberkreide" zeigt eine Auswahl an Informationen über Material, das in drei Jahrzehnten intensiven Sammelns zusammengetragen wurde. Damit Bruchstücke verkieselter Pflanzenteile verständlicher erklärt werden, sind rezente Gewächse zum Vergleich abgebildet.

Helmut Knoll



Eine Reise durch die fossile Pflanzenwelt der Aachener Oberkreide

ISBN 978-3-86858-753-1

Gebundene Ausgabe
76 Seiten - 28,90 EUR

Natur

Monika Braune, Andrea Prym-Bruck



Kindentwöhnt?

Warum Hänchen nicht mehr allein durch die Welt gehen oder
Wie Kindheit heute doch noch gelingen kann

Gesellschaftliche Rahmenbedingungen verändern sich heute an vielen Stellen zum Negativen, besonders für die heranwachsende Generation. Wir brauchen junge Menschen, die den Herausforderungen gewachsen sind und sich ihnen auch stellen.

Mit diesem Buch möchten wir zeigen, dass nicht nur Hoffnung besteht, sondern dass ein Mix aus seelischer Wärme, Ansporn zum Lernen, viel Bewegung und stabilen Rahmenbedingungen einen außerordentlich positiven Anreiz zur Sozialisation von Kindern aus allen Gesellschaftsschichten darstellt.

Es soll Mut machen, vielleicht ungewöhnliche, nicht immer leichte Wege zu gehen, einfache Dinge wieder wahrzunehmen und umzusetzen, eventuell aber auch auf Privilegien und Vorteile im Interesse der Gemeinschaft zu verzichten ... denn:

„In der Verbindung von Innovation und Solidarität liegt der Kern zukunfts-trächtiger Entscheidungen.“

Monika Braune, Diplompädagogin, Rektorin der OGGS Zweifall i.R., Haupt- und Fachseminarleiterin für Musik im Studienseminar Vettweiß, Lehrerin und Gymnastik-lehrerin an verschiedenen Schulen, Lehrbeauftragte an der RWTH Aachen, Veröffentlichungen und Moderationen zu fächerübergreifenden Themen, gemeinschaftsfördernde Projektkonzeptionen.

Andrea Prym-Bruck, Unternehmerin, Historikerin, Gesellschafterin und im Familienbeirat der Firma Prym in Stolberg, Veröffentlichungen zur Industriegeschichte und Familienunternehmen, Mitglied der Zukunftskommission NRW, Wirtschaftsmediatorin, Gründerin des Fördervereins, Initiatorin und ehemalige Geschäftsführerin der Betreuungsmaßnahmen der OGGS Zweifall.



Monika Braune | Andrea Prym-Bruck

Kindentwöhnt?

Warum Hänchen nicht mehr allein durch die Welt gehen oder
Wie Kindheit heute doch noch gelingen kann

ISBN 978-3-86858-778-4

Paperback - 250 Seiten - 16,90 EUR

Erziehung

H. Peter Th. Schulz

Die Urzeugung des Universums

Naturphilosophische Untersuchung eines alternativen Weltbilds

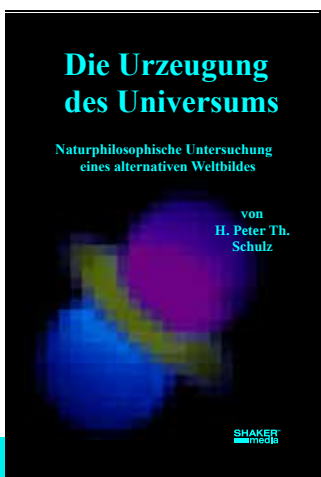


Bei dem Versuch, eine neue Physik zu begründen, die sich wieder auf ihren Ursprung besinnt und die Frage nach dem Warum mit einschließt, gibt das Buch Antworten auf die Fragen: Was ist Gravitation? Was ist dunkle Materie? Wie entsteht dunkle Energie? Welche realistischere Alternative gibt es zur Urknall-Theorie? Warum bewegen sich unsere Planeten immer langsamer, je weiter sie von der Sonne entfernt sind? Aber warum trifft diese Aussage nicht für unsere Galaxie zu? Warum kommt es zu einer Unschärferelation? Worin besteht der große Irrtum A. Einsteins? Wie lässt sich der Welle-Teilchen-Dualismus aufklären? Wie ist der Aufbau der Atome und der Elementarteilchen zu verstehen? Wie bewegt sich das Licht wirklich? Was ist an der neuen Quantenphysik falsch?

H. Peter Th. Schulz wurde 1950 in Dortmund geboren. Sein Werdegang begann als Technischer Zeichner (Maschinenbau). Nach der Erlangung des Abiturs studierte er Volkswirtschaftslehre (Diplom Volkswirt) und Philosophie (Schwerpunkt: Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie sowie Methoden der Sozialwissenschaften).

Es folgte eine Zusatzausbildung als Systemanalytiker, die den Weg in die Entwicklung von WW-Systemen und Buchhaltungsprogrammen eröffnete.

Als selbständiger Programmierer beschäftigte er sich u.a. mit Ernährungs- und Gesundheitsprogrammen. Über die alternativen Heilmethoden führte ihn schließlich sein Interesse zu den Naturwissenschaften, insbesondere zur Biophysik und zur Physik.



Die Urzeugung des Universums

Naturphilosophische Untersuchung eines alternativen Weltbilds

von
H. Peter Th.
Schulz

SHAKER
media

ISBN 978-3-86858-771-5

Paperback - 218 Seiten - 18,90 EUR

Naturwissenschaft

Diplom-Geograph und Stadtplaner Thomas J. Mager (50) geb. in Bonn Inhaber der Verkehrs-unternehmensberatung tjm-consulting mobilitätsmanagement Köln www.tjm-consulting.de

Seit 2008 Herausgeber der Schriftenreihen Stadt- und Regionalentwicklung, Verkehr in der Forschung, Verkehr in der Praxis im Kölner stadt- und verkehrs-verlag www.ksv-verlag.de

Thomas J. Mager (Hrsg.)

Nachhaltige Mobilität – vom Mobilitätsmanagement bis zur Elektromobilität

Thomas J. Mager (Hrsg.)



Nachhaltige Mobilität –
vom Mobilitätsmanagement bis zur Elektromobilität

ksv-verlag

Verkehrspraxis

Der vorliegende Themenband widmet sich der nachhaltigen Mobilität in seiner gesamten Bandbreite, angefangen vom Mobilitätsmanagement bis hin zur Elektromobilität. Die hier vorgestellten Beiträge aus Wissenschaft, Forschung und Praxis wurden im Rahmen der Kongressmesse EcoMobil - Mobilität neu denken im November 2010 der Öffentlichkeit vorgestellt.

Autoren sind u.a. Dr. Veit Steinle, Leiter Umweltpolitik und Infrastruktur vom Bundesministerium für Verkehr-, Bau- und Stadtentwicklung, Prof. Dr. Rudolf Juchelka vom Institut für Geographie, Wirtschaftsgeographie, Verkehr & Logistik der Universität Duisburg-Essen, Prof. Dr. Hermann Knoflacher vom Forschungsbereich für Verkehrsplanung und Verkehrstechnik der Technischen Universität Wien und Michael Cramer, Mitglied des Europäischen Parlaments in Brüssel.

ISBN 978-3-940685-08-7

Gebundene Ausgabe

200 Seiten - 34,00 EUR

Jürgen Burmeister

Renaissance der Straßenbahn

Jürgen Burmeister



Renaissance der Straßenbahn

ksv-verlag

Verkehrspraxis

Als Jürgen Burmeister vor ungefähr 30 Jahren seine journalistische Tätigkeit aufnahm, galt es im Bereich Straßenbahn vor allem Betriebseinstellungen zu melden. 1982 trennten sich beispielsweise Bremerhaven und der Kreis Recklinghausen von ihren letzten Bahnen, 1985 verschwand die Straßenbahn in Kiel und 1987 ging nach 113-jähriger Geschichte die Ära der Straßenbahn in Wuppertal zu Ende.

Das Bild hat sich seitdem völlig verändert, nicht nur in Deutschland, nein, weltweit ist eine Renaissance der Straßenbahn festzustellen. Galt sie bis in die achtziger Jahre in vielen Städten als Relikt überholter Zeiten, wurde sie als nicht flexibel, als zu teuer und als Behinderung beim autogerechten Ausbau der Städte angesehen, so galt sie nun vielen Planern, Kommunalpolitikern und Bürgern als ein Baustein für die menschengerechte Stadt.

ISBN 978-3-940685-20-9

Gebundene Ausgabe

236 Seiten - 39,00 EUR

Musik & Audio



Abbas Schirmohammadi ist Heilpraktiker für Psychotherapie und zählt zu den führenden Entspannungstherapeuten Deutschlands. Seit über 15 Jahren arbeitet der 34-Jährige mit Entspannungsverfahren aller Art und hat schon über 20.000 Menschen zu einem stressfreieren Leben verholfen. Seit vielen Jahren unterrichtet er Autogenes Training und Progressive Muskelentspannung im In- und Ausland und bildet für die Deutschen Paracelsus Schulen und Akademien zum/r Entspannungstrainer/in aus. Seine Autogenes Training-CD „In der Ruhe liegt die Kraft“ wird von vielen Entspannungsexperten und Fachredakteuren als die aktuell „beste auf dem deutschsprachigen Markt“ bezeichnet. Seine brandneue Heilmeditation-CD steht dem in nichts nach. Weitere Informationen zum Autor auf www.abbas-schirmohammadi.de, zu all seinen 20 Büchern und CDs auf www.shaker-media.de/Schirmohammadi



Entspannung ist Heilung. Heilung ist Gesundheit. Und Gesundheit ist das wichtigste Gut des Menschen!

Diese Heilmeditation führt Sie auf eine wunderschöne Reise - durch den Garten des Friedens, an den See der Heilung, zur Bank der Vergebung, in den Wald der Träume und an weitere fantastische Orte, wo Sie Kraft tanken und Heilung in Gang setzen können. Körper, Geist und Seele werden vitalisiert und harmonisiert, Probleme können gelöst, Ängste überwunden, Spannungen abgebaut werden.

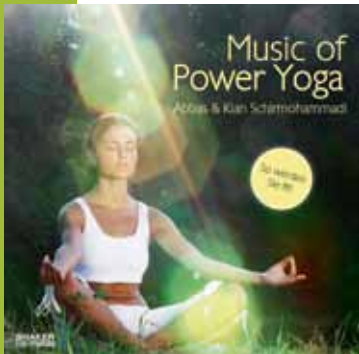
Mit dieser Heilmeditation stellen Sie die Weichen für eine positive Zukunft voller Erfolg, Gesundheit, Zufriedenheit und Glück. Legen Sie die CD ein, machen Sie es sich bequem ... und los geht die Reise!

Der Song „Sweet Dreams“ begleitet Sie sanft, liebevoll und harmonisch durch die Heilmeditation. Er entstammt der Feder von Abbas Schirmohammadi.

ISBN 978-3-86858-766-1 - CD - 16,90 EUR

Music of Power Yoga

So werden Sie fit!



ISBN 978-3-86858-711-1
CD - 16,90 EUR

Die indische philosophische Lehre YOGA besteht aus einer Vielzahl geistiger und körperlicher Übungen, dient der Sammlung, Konzentration, Ausgeglichenheit und beabsichtigt das Einswerden mit Gott.

Ursprünglich war Yoga ein rein spiritueller Weg, der die Suche nach Erleuchtung zum Ziel hatte. Man erkannte aber bald, dass Yoga auf das gesamte Wohlbefinden des Menschen wirkt. Also wurden die Asanas weiterentwickelt und die körperliche Betätigung im Yoga ausgebaut.

Power Yoga ist ein moderner, dynamischer Yogastil, der sich - neben der geistigen Weiterentwicklung - gezielt mit Körpertraining befasst. Es ist Yoga für die Seele und für die Figur, ein effektives Ganzkörpertraining, das aus Krafttraining, Herz-Kreislauf-Training, Dehnung und Mobilisierung des ganzen Körpers besteht.

Diese CD soll Sie beim Yoga optimal unterstützen! Die Tracks sind dynamisch und lebendig, fordern Körper/Geist/Seele sportlich heraus und motivieren Sie beim Training.

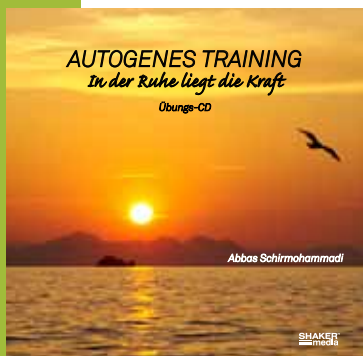


Abbas Schirmohammadi ist nicht nur deutschlandweit bekannter Heilpraktiker für Psychotherapie und Chefredakteur des naturheilkundlichen Fachmagazins „Paracelsus“, sondern auch gefragter Komponist und Multi-Instrumentalist. Über 500 Musikstücke hat er bis dato geschrieben, arrangiert und produziert, seine Entspannungs-Musik CDs finden riesigen Anklang. Viele Therapeuten, Wellnesshäuser, Massagepraxen, Thermen und Kuranstalten bedienen sich aus seinem musikalischen Fundus.

www.abbas-schirmohammadi.de

Autogenes Training

In der Ruhe liegt die Kraft



ISBN 978-3-86858-599-5
CD - 16,90 EUR

Tipp: Schon jetzt ein Bestseller!

Das Autogene Training (AT) ist eine weltweit anerkannte Entspannungsform, mit der Ausgeglichenheit, Kraft und Konzentration gefördert, Stress, Schmerzzustände und Spannungen abgebaut, Probleme bearbeitet und die Weichen für eine positive Zukunft gestellt werden können.

AT entspannt nicht nur, sondern trainiert auch den Kreislauf, schafft einen klaren Kopf und lehrt Sie als Übenden, Körper, Geist und Seele allein mit der Kraft Ihrer Gedanken positiv zu beeinflussen.

Mit Auto-Suggestionen, die beruhigend, lösend und regenerierend auf den ganzen Organismus wirken, versetzen Sie sich in einen Zustand wunderschöner Entspannung. So gelingt es Ihnen, negative Reize von Körper, Geist und Seele fernzuhalten. Organe und Organsysteme, die früher hilflos vegetativen Fehlreaktionen ausgesetzt waren, können positiv beeinflusst werden, es findet eine Harmonisierung des vegetativen Gleichgewichts statt.

Mystic Spirits

Eine Entspannungsreise der besonderen Art



Tauchen Sie ein in die Mystic Spirits! Diese CD nimmt Sie mit auf eine fabelhafte Reise durch mystische Welten, Träume und Fantasien. Lauschen Sie Kyras Liebesgesang, mit dem sie Herakles verführte, besuchen Sie Asklepios, den Gott der Heilkunst, beobachten Sie die Nymphen Hesperiden, Hüter des Baumes mit den goldenen Äpfeln, die ewige Jugend schenken, und spüren Sie Zephyros, den lauen, warmen Westwind, der den Frühling bringt.

Mystic Spirits ist Musik zum Entspannen auf hohem Niveau. Ob als faszinierende Fantasiereise, zur tiefen Meditation, für die wohltuende Wellnessbehandlung, als beruhigende Hintergrundmusik in der therapeutischen Praxis oder einfach nur so zum Chillen und Relaxen, die Musik wirkt positiv auf Körper/Seele/Geist und schenkt Ihnen eine Auszeit der besonders schönen Art.

ISBN 978-3-86858-742-5

CD - 16,90 EUR

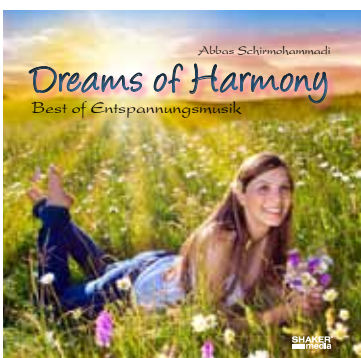
Kian Schirmohammadi ist Heilpraktiker, Psychologischer Berater, Fitness-/Wellnesstrainer und Experte für Entspannungsverfahren. Der 31-Jährige führt erfolgreich seine eigene Naturheilpraxis in Schleiden/Eifel und ist Co-Autor des erfolgreichen Fachbuchs „Naturheilkunde & Psychotherapie heute“, er publiziert regelmäßig Artikel für verschiedene medizinische und naturheilkundliche Fachzeitschriften. Zusammen mit seinem Bruder Abbas komponiert er seit vielen Jahren Meditations- und Entspannungsmusik-CDs, die überaus erfolgreich auf dem Markt sind.

www.naturheilpraxis-schirmohammadi.de



Dreams of Harmony

Best of Entspannungsmusik



Dreams of Harmony ist ein Entspannungs-Album mit fünf beruhigenden, wundervollen Songs. Diese Songs gehen seit vielen Jahren um die Welt. Die Schirmohammadi-Brüder setzen sie bis heute mit großem Erfolg in ihren Autogenes Training-Seminaren und Entspannungskursen ein.

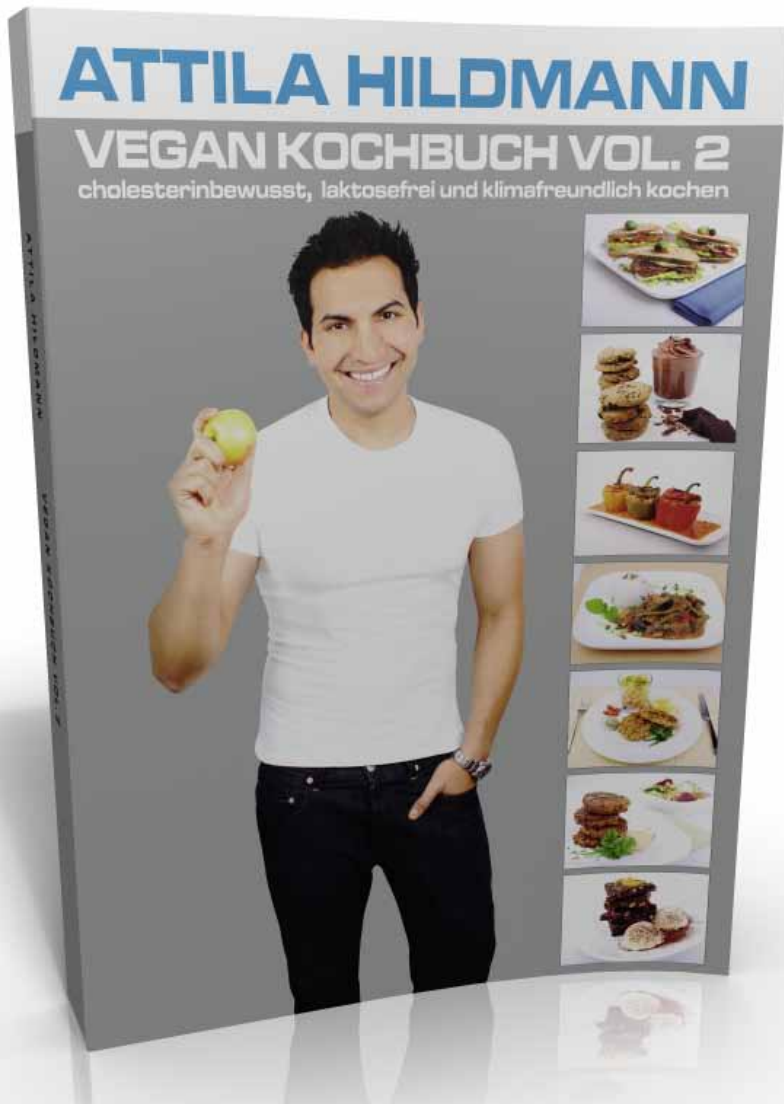
Nun liegt das Werk erstmals digital remastered auf CD vor! Erleben Sie fünf fantastische Musikstücke, die durch lieblich schöne Melody-Lines und sanfte Arrangements überzeugen, Körper/Geist/Seele in Einklang bringen und Sie bestens entspannen. Genießen Sie Musik, die seit 15 Jahren Menschen Kraft, Energie und Heilung schenkt. Dreams of Harmony steht für Best of Entspannungsmusik und schenkt Ihnen eine Stunde Freiheit, Liebe, Harmonie und Frieden mit sich und der Welt.

ISBN 978-3-86858-774-6

CD - 16,90 EUR

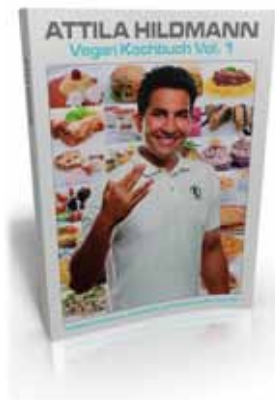
Gesundheit

Unsere Bestseller



Attila Hildmann, von der Legal Tribune als „junger Jamie Oliver der fleischfreien Küche“ betitelt und von der Fit For Fun zum „zukünftigen Kultkoch“ erhoben, produziert mehrere Kochshows, darunter auch eine englische Show ([youtube.com/TheFreshVegan](https://www.youtube.com/TheFreshVegan)), schreibt gerade an seinem mittlerweile dritten veganen Kochbuch und hat bei Pro7 Galileo Fußballern Tofuburger untergejubelt, ohne dass sie es gemerkt hätten.

Vegan ist Trend, und dass es lecker ist, zeigt der sympathische Newcomer Attila Hildmann in seinem zweiten Kochbuch. Nach dem großen Erfolg vom „Vegan Kochbuch Vol. 1“ tischt er erneut vielfältige und raffinierte Rezepte auf, die einfach gut schmecken: Sellerieschnitzel mit Walnuss-Kruste, gefüllte Paprika, Risotto mit grünem Spargel oder für die Naschkatzen Vanille-Grießcreme mit Pflaumen, Attilas „Käse“-Kuchen oder eine vegane Schwarzwälder Kirschtorte - jeder wird hier auf seine Kosten kommen. Alle Rezepte sind mit Farbfotos versehen und machen richtig Lust aufs Nachkochen.



ISBN 978-3-86858-217-8

Paperback - 56 Seiten - 14,90 EUR

ISBN 978-3-86858-502-5 - Paperback - 56 Seiten - 14,90 EUR

Lucia Cremer

FÜR BABYS KOCHEN - LEICHT GEMACHT

Gesundes und Leckeres aus der eigenen Küche für Babys und Kleinkinder bis 18 Monate

Viele Mütter möchten gerne selbst für ihr Baby kochen und sicher sein, dass sie alles richtig machen. Viele Fotos und genaue Anleitungen geben ihnen Sicherheit. Alle Rezepte sind leicht nachzukochen und ruck, zuck zubereitet.

Die Zutaten sind preiswert und im Supermarkt erhältlich.

Sie erhalten Informationen über:

- Gesunde Babyernährung
- Den richtigen Zeitpunkt für Beikost
- Wie Beikost eingeführt werden kann
- Welche Lebensmittel geeignet sind



ISBN 978-3-86858-311-3

Paperback - 92 Seiten - 21,00 EUR

Ernährung



Ursula Bien, Detlev von Glinski

Das „Bi(e)näre System“

Intelligentes Gewichtsmanagement

Sie wollen abnehmen und haben schon alles versucht? Doch weder mit der Hollywood-Diät noch mit FDH konnten Sie die ersehnte Westentaille erreichen? Auch ein tägliches hartes Sportprogramm bescherte Ihnen keinen Waschbrettbauch?

Dann versuchen Sie es doch einmal mit dem „Bi(e)nären System“! Der Biologin Ursula Bien ist es gelungen, in klaren Worten darzulegen, warum nur die Reduktion von Kohlenhydraten zur Traumfigur führen kann. Ihre Beweisführung ist so schlüssig und einleuchtend, dass man sich fragt: Warum hat uns das niemand früher so erklärt?

Ursula Bien hat mit ihrem Buch ein neues Genre entwickelt: das Nutritainment. Voller Wortwitz erläutert sie komplizierte wissenschaftliche Zusammenhänge und informiert äußerst fachkundig über diverse Lebensmittel. So unterhaltsam können Informationen rund um gesunde Ernährung sein.

Ernährung nach dem „Bi(e)nären System“ ist der Schlüssel auch zu Ihrem Abnehmerfolg.



ISBN 978-3-940459-69-5

Paperback - 406 Seiten - 24,80 EUR

Ernährung

Lucia Cremer ist Kinderkrankenschwester und leitet seit vielen Jahren Kurse rund ums Baby. Aus dem Kurs „Kochen für Babys“ ist dieses Buch entstanden.

Ernährungswissenschaften faszinierten die Diplom-Biologin Ursula Bien, Jahrgang 1963, schon immer. Seit frühester Jugend verfolgte sie aufmerksam die wissenschaftliche Fachliteratur. 1993 stellte sie ihre Ernährung nach low carb-Prinzipien um. Sie ist Mitglied des deutschen Naturschutzbundes, von Foodwatch und des Vereins „Menschen für Tiere“. Ursula Bien ist zertifizierte LOGI-Trainerin und engagiert sich ehrenamtlich in der Ernährungsberatung.

Detlev von Glinski entwickelte sich durch die Umstellung seiner Ernährung vom Couch Potato zum aktiven Triathleten. Mittlerweile hat er bereits drei IRONMAN absolviert. Die low carb-Rezepte des leidenschaftlichen Hobbykochs bereichern den Rezeptteil dieses Buches.

Susanne Oberheu, Michael Wadenpohl

Kappadokien

Ein Reiseführer durch das Land der Feenkamine und Felsenburgen

Ein Reiseführer über eine weltweit einmalige Region im Herzen der Türkei: Kappadokien - UNESCO-Weltkultur- und Naturerbe! Aktuell mit zahlreichen Fotos, erstmalig erstellte detaillierte Orts- und Wanderkarten. Kultur-, Wander- und Sprachführer; Unterkunftsverzeichnis mit Preisangaben etc. - Das Umfangreichste, das bisher über Kappadokien erschienen ist ... und eine lebendige und einfühlsame Einführung in eine fremde Kultur.

Den Autoren war es sehr wichtig, auch den Menschen in Kappadokien gerecht zu werden. Der Reiseführer soll eine Brücke zwischen unserer westlichen und der türkischen Kultur schlagen. Außer den unvergleichlichen Sehenswürdigkeiten, der grandiosen Landschaft und der beeindruckenden Architektur und Kunst dieser Region vermittelt er in vielen Anekdoten und kleinen Geschichten dem Touristen ein Gefühl für die örtliche Lebensweise.



ISBN 978-3-86858-250-5

Paperback - 356 Seiten - 24,95 EUR



Seit 1986 besuchen Susanne Oberheu und Michael Wadenpohl Kappadokien, fast jährlich und oft über viele Monate durchstreifen sie Täler und Schluchten, erklimmen Höhlensiedlungen und unterirdische Städte, knüpfen Kontakte und Freundschaften, und bestaunen den scheinbar unbegrenzten Reichtum an Kunst- und Kulturschätzen dieser Region.

Seit 2007 leben die Autoren nun in der Töpferstadt Avanos am Roten Fluss. Ihre Leidenschaft für Kappadokien machten sie zu ihrem Beruf und gründeten Kappadokya Travel, um Individualreisende aus der ganzen Welt an dieser Faszination teilhaben zu lassen.

www.kappadokya-travel.com

Reisen

Regina Käsmayr, Sigrid Koch

Pferde im Laufstall

Planungshilfen für die artgerechte Haltung

„Die Leute sollten weniger Zeit damit verbringen, ihren Pferden etwas zuzuflüstern. Sie sollten es mal damit versuchen, den Pferden zuzuhören.“ America's Horse Magazine

Der Mensch zwingt das Lauftier Pferd in eine von Zäunen umgrenzte Welt. Als erste und bisher einzige Organisation hat sich die Laufstall-Arbeits-Gemeinschaft e. V. (LAG) der Förderung der artgerechten Pferdehaltung verschrieben. Deshalb fordert sie für alle Pferde: „Raus aus den Boxen!“ Doch dieser Schritt muss sorgfältig geplant werden. Wie baut man den optimalen Zaun? Wie sollte der Untergrund des Auslaufs beschaffen sein? Wie integriert man neue Pferde? Und warum ecken Ponys so gerne bei Großpferden an? Dieses Buch vermittelt anschaulich Hintergrundwissen über Laufstallbau, Weidehaltung und die natürlichen Bedürfnisse der Pferde. Bei der Planung des eigenen Laufstalls dient es jedem Pferdehalter als Anleitung und Richtlinie.



ISBN 978-3-86858-011-2

Paperback - 72 Seiten - 14,90 EUR

Sigrid Koch, erste Vorsitzende der LAG, führt den Verein seit 2005. Ihre Grundsätze und Ziele hat sie vom Gründer Hans Ullstein jun. übernommen: „Wir wollen die Laufstallhaltung für Pferde aller Rassen und Reitweise durchsetzen und Kompetenz und Qualität in diesen Bereich bringen.“ Das bedeutet vor allem, die Pferdehalter beratend zu unterstützen. Obwohl die LAG kein großer Verband wie die FN ist, ist sie aus der Pferdeszene nicht mehr wegzudenken - denn der Verein treibt seine Ziele mit einem Maximum an Idealismus voran.

Regina Käsmayr arbeitete nach ihrem Zeitungsvolontariat ein halbes Jahr als Reitlehrerin in Dänemark. Im Jahr 2000 kam sie als Redakteurin zu CAVALLO - dem Magazin für aktives Reiten und im Jahr darauf als Redakteurin zu X-MAG, dem Jugendmagazin der Verlagsgruppe Weltbild. Bereits 1997 erhielt sie den 2. Caritas-Journalistenpreis Baden-Württemberg für eine Reportage über Straßenkinder in Stuttgart und 2003 den Katholischen Medienpreis für eine Reportage über psychisch Kranke in West-Afrika.

Natur

Kathleen Bergmann

Der Lenormandkarten-Lehrgang - Basiskurs I und II

Kartendeutung mit Lenormand professionell lernen - Band 1



Der Beruf der Autorin, den Kathleen Bergmann gleichzeitig als Berufung bezeichnet, ist äußerst ungewöhnlich und facettenreich. Als mediale Lebensberaterin und Astrologin kommt sie tagtäglich mit den Lebensgeschichten sowie den persönlichsten Herzensangelegenheiten ihrer Klienten in Berührung. Dabei spielen die Lenormandkarten in ihrem verantwortungsvollen Handwerk als Lebenscoach seit vielen Jahren eine unentbehrliche Rolle. Die Kunst des Kartendeutens steckt zwar voller Überlieferungen des fahrenden Volkes und auch des einst weit verbreiteten Hexenbrauchtums, dennoch ist heute davon in der ernstzunehmenden Beratungspraxis kaum noch ein Hauch des mysteriösen Zaubers übriggeblieben. Für Kathleen Bergmann geht es viel mehr darum, mit Hilfe der Karten konstruktive Lebenshilfe anzubieten, die sich keineswegs auf profanen Glückskeks-Aussagen oder fatalistischen Heraufbeschwörungen begründet. Nicht nur ihre Beratungsphilosophie, sondern auch ihr umfangreiches Wissen über die Kartomantie des Lenormand beinhaltet eine moderne, nützliche und vor allem lebensnahe Perspektive auf die Fragen des Lebens. Ihr größtes Bestreben liegt darin, den scheinbaren Schleier des Übersinnlichen zu lüften und wie sie selbst sagt: „durch eine für jeden erlernbare, praktische Anleitung Bodenständigkeit in die rätselhafte Geheimlehre des Kartenlegens zu bringen“.

Der Lenormandkarten-Lehrgang ist nach einem leicht verständlichen und praxisbezogenen Konzept aufgebaut. Bereits der Basiskurs I und II wird Ihnen einen einzigartigen Schatz an wertvollen und verborgenen Kenntnissen über die Lenormandkarten liefern.

Ziel dieses Kurses ist es, Sie in das große Geheimnis des Kartenlegens einzuweihen und Ihnen den Schlüssel zur eigenständigen und treffsicheren Deutung in die Hand zu geben. Die ausführliche Beschreibung jeder Karte und die übersichtliche Darstellung aller Besonderheiten wie die „Karten mit zwei Gesichtern“ geben Ihnen einen umfassenden Einblick in die mystische Symbolsprache des Lenormand-Orakels. Ein starkes Augenmerk liegt auf dem Kombinationstraining, welches Sie direkt mit der Praxis des Kartenlegens vertraut macht. Die anschauliche Erklärung der kleinen Universallegung und anderer Legemethoden bietet Ihnen vielseitige Möglichkeiten, einfach und effektiv das reichhaltige Wissen anzuwenden. Viele nützliche Tipps und zahlreiche Informationen rund um die Karten aus dem persönlichen Erfahrungsschatz der Lenormand-Expertin Kathleen Bergmann sind eine weitere Bereicherung. Dieses Lehr- und Arbeitsbuch ist auch für Fortgeschrittene eine unschätzbare Hilfe für die professionelle Kartendeutung.

Kathleen Bergmann

Der Lenormandkarten-Lehrgang - Deutungstraining

Der Praxiskurs zum Üben von Kombination und Legung - Band 2

Band 2 des Lenormandkarten-Lehrgangs

- ist der ideale Praxistrainer für das Selbststudium der Lenormandkarten
- gibt Ihnen die Möglichkeit, an vielen Beispielen Kombinationen aus zwei und drei Karten umfangreich zu üben
- zeigt Ihnen anhand von Fallbeispielen, wie Sie mit einer einfachen Legart Fragen zum Thema Beruf, Liebe und Partnerschaft sowie zu diversen Alltagsangelegenheiten beantworten können
- enthält zu allen Übungen und Fallbeispielen einen umfassenden Deutungsteil mit genauen Erklärungen
- bereichert Sie mit einer Fülle wertvoller Tipps und Hinweise für die richtige Anwendung sowie Deutung der Lenormandkarten
- bietet Ihnen Hilfestellung für Beratungssituationen
- hilft durch zusätzliche psychologische Deutungsweisen bei der Selbsterfahrung

Dieses Buch gibt dem Leser die Möglichkeit, Kartenlegen in der Praxis zu erleben. Die ausführliche Anleitung zu jedem einzelnen Deutungsschritt macht die Kunst des Kartenlegens für Anfänger und Fortgeschrittene leicht verständlich und nachvollziehbar.



ISBN 978-3-86858-470-7

Paperback - 162 Seiten - 21,90 EUR



ISBN 978-3-86858-560-5

Paperback - 112 Seiten - 15,90 EUR

Sabine Scheithauer

Schweigeschluss

spricht für Dich



ISBN 978-3-86858-671-8

Paperback - 198 Seiten - 14,90 EUR

51 authentische Geschichten von Menschen, die ihre Gedanken anonym zu Papier brachten, um sich ihre Schuld, ihre bizarren Fantasien, ihre katastrophalen Erlebnisse und unaussprechlichen Gedanken von der Seele zu schreiben. Aus einem kollektiven Projekt heraus geboren, versucht „Schweigeschluss“ die Aussage: „Man kann den Menschen nur vor den Kopf schauen“, zu widerlegen. Wer möchte nicht wissen, was hinter verschlossenen Türen passiert?



Sabine Scheithauer wurde 1974 im Kreis Aachen (Nordrhein-Westfalen) geboren. In ihrer Kindheit entwickelte sie zwei große Leidenschaften: Schreiben und Klavierspielen. Bis heute findet die zweifache Mutter und Zahnmed. Fachangestellte es faszinierend, wie man durch das Aufschreiben fantasievoller Gedanken einen „Film“ entstehen lassen kann. Figuren und Situationen werden lebendig. So auch in ihrem 2008 veröffentlichten Kinderbuch „Fantasie geht durch den Magen“, in dem Obst- und Gemüsesorten die Hauptrolle spielen. Neben ihrem Projekt „Schweigeschluss“, dessen zweiter Band bereits in den Startlöchern steht, widmet sie sich Ihrer Idee für einen Roman, in dem die Freundschaft zweier Frauen und deren Schicksal unaufhaltsam zu ihrem persönlichen Ausbruch führen.

Kurzgeschichten

Jürgen Beling

MINILEKTIONEN IN PÉTANQUE

Psychologie beim Boule



ISBN 978-3-86858-416-5

Paperback - 124 Seiten - 14,90 EUR

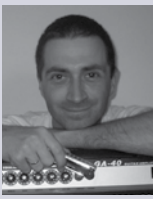
„Boule“ wird das Spiel mit den Eisenkugeln genannt, wenn man vom Freizeitsport spricht; „Pétanque“, wenn die sportliche Seite im Vordergrund steht. In Deutschland spielen etwa 1 Million Personen das Spiel mit den Eisenkugeln in der Freizeit. Die Anforderungen sind gering, die Regeln einfach und die Kugeln preiswert.

Das Buch richtet sich an den ambitionierten Pétanquespieler und an die ambitionierte Pétanquespielerin, die ihre Spielweise verbessern möchten und zu verstehen versuchen, woher die Leistungsunterschiede beim Spielen kommen. Die grundlegende Einführung zu Beginn richtet sich auch an Anfänger des Spiels; im Anhang sind die aktuellen internationalen Regeln beigegeben.

minilektionen.beling-trier.de

Jürgen Beling ist Diplom-Psychologe und beschäftigt sich seit Beendigung seiner wissenschaftlichen Arbeit intensiv mit der Sportart des Pétanque. Er spielt als Lizenzspieler in einem Luxemburger Verein und betreut dort Trainingsfragen.

Sport



Mario Franzbonenkamp

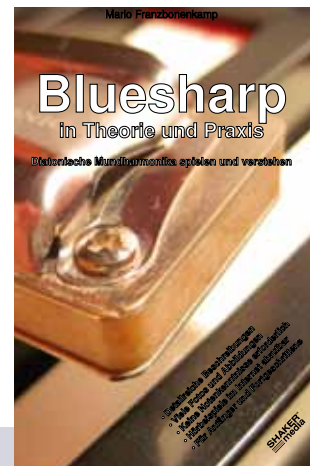
Bluesharp

In Theorie und Praxis

Diatonische Mundharmonika spielen und verstehen

Mario Franzbonenkamp kam 1973 in Hamburg zur Welt. Sein musikalisches Verständnis bekam er bereits in die Wiege gelegt. Erst in den späteren Jahren kam er zur Blues-Mundharmonika, die seitdem sein Leben begleitet und zum Teil bestimmt. Er engagiert sich im Hamburger Raum seit einigen Jahren für regelmäßige Treffen Gleichgesinnter. Nach 30 Jahren Erfahrung mit verschiedensten Instrumenten - im stillen Kämmerlein und auf der Bühne - erschien es ihm als logische Konsequenz, etwas von dem zurückzugeben, was er selbst in all den Jahren gelehrt bekam. Das Ergebnis ist ein Lehrbuch für die Bluesharp, welches dabei ist, sich als Standardwerk zu etablieren - Fortsetzung nicht ausgeschlossen.

Bluesharp in Theorie und Praxis: Das ist hier wörtlich zu nehmen, denn die klassische Mundharmonikaschule bildet längst nicht das Ende der Fahnenstange. Der Leser wird gleich zu Beginn an die Hand genommen, um die richtige Mundharmonika auszuwählen. Anschließend wird die Bluesharp in allen Einzelheiten vorgestellt. Mit einem Crash-Kurs wird das Notenlesen vermittelt, wenn auch im gesamten Werk keine Notenkenntnisse erforderlich sind. Der musiktheoretische Teil befasst sich unter anderem mit der Bildung von Akkorden und Tonleitern, welche den Grundstein für das spätere Kapitel rund um die Improvisation bilden. Im Praxisteil widmet sich das Buch zunächst der korrekten Haltung des Instruments, der Mundstellung, Atmung und Tonbildung, bevor erste einfache Lieder gespielt werden. Das Erlernen gängiger Spieltechniken wie Bendings und Overblows, Vibrato, Tongue Blocking, Triller und vieles mehr runden den praktischen Teil ab. Alle Techniken werden mit Hörbeispielen verdeutlicht, welche im Internet abrufbar sind. Ein Lehrbuch für alle, bei denen der Spaß am Instrument im Vordergrund steht, die sich aber mit oberflächlichen Erklärungen nicht zufriedengeben.



ISBN 978-3-86858-388-5

Paperback - 110 Seiten - 19,90 EUR

Musik



Rainer G. Haselier

TRAKTOR 2 BIBLE

Digitales DJing mit Traktor Pro 2, Traktor Scratch Pro 2, Traktor Duo 2 und Traktor Scratch Duo 2
Deutsche Ausgabe

Native Instruments Traktor ist die Standardsoftware für DJs, die digital mit Laptop auflegen. Traktor Bible hat sich seit dem Erscheinen der ersten Ausgabe zur De-facto-Standardreferenz für DJs entwickelt, die Traktor verwenden. Traktor 2 Bible beschreibt ausführlich alle Aspekte der verschiedenen Varianten der Traktor 2-Software. Das Buch ist hervorragend geeignet, den Einsatz von Traktor zu erlernen, Probleme zu lösen und benutzerdefinierte Controller-Mappings zu erstellen. Eine Begleit-Website zum Buch stellt zusätzliche Tutorials und Aktualisierungen zur Verfügung.

www.traktorbible.com/account



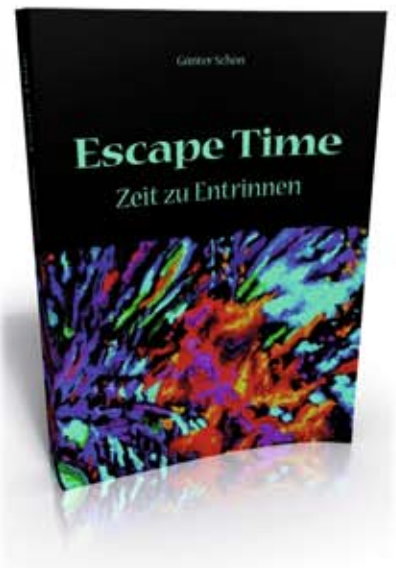
ISBN 978-3-86858-606-0

Paperback - 386 Seiten - 29,90 EUR

Rainer G. Haselier arbeitet als DJ und beschäftigt sich seit 20 Jahren intensiv und hauptberuflich mit der Wissensvermittlung rund um Computer und Computersoftware. Seine Erfahrungen aus der Anwenderschulung sind inzwischen in weit über 100 Buchveröffentlichungen eingeflossen. Damit gehört er auf diesem Gebiet zu den erfolgreichsten Autoren im deutschsprachigen Raum.

Musik

Demnächst bei Shaker Media



Shaker Media GmbH
Postfach 10 18 18
52018 Aachen

www.shaker-media.de
info@shaker-media.de

Tel.: 02407 / 95 96-40
Fax: 02407 / 95 96-49